Les Aventures d'Anselme Lanturlu

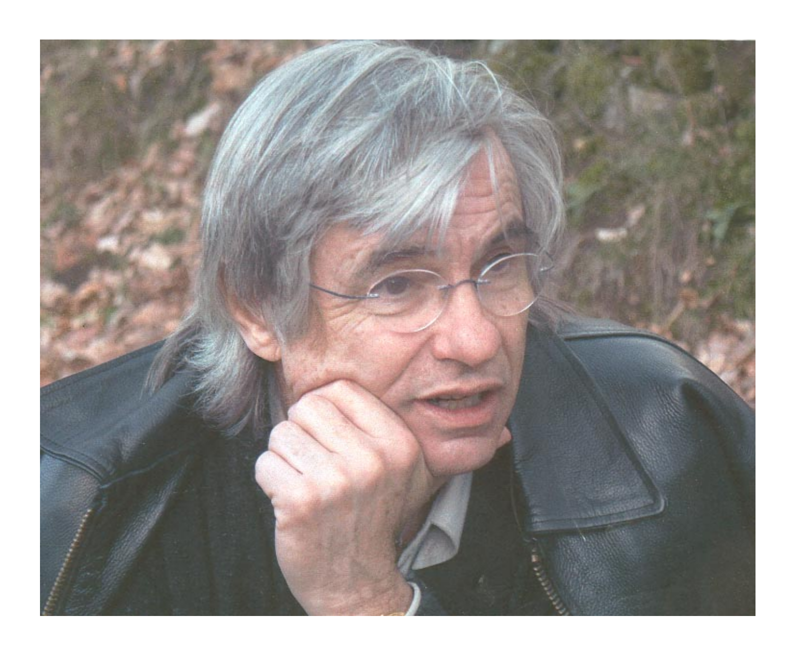
L'ECONOMICON

Jean~Pierre Petit



Savoir sans Frontières

Association Loi de 1901



Jean-Pierre Petit, Président de l'Association

Ancien Directeur de Recherche au Cnrs, astrophysicien, créateur d'un genre nouveau : la Bande Dessinée Scientifique. Crée en 2005 avec son ami Gilles d'Agostini l'association Savoir sans Frontières qui s'est donnée pour but de distribuer gratuitement le savoir, y compris le savoir scientifique et technique à travers le monde. L'association, qui fonctionne grâce à des dons, rétribue des traducteurs à hauteur de 150 euros (en 2007) en prenant à sa charge les frais d'encaissement bancaire. De nombreux traducteurs accroissent chaque jour le nombre d'albums traduits (en 2007 : 200 albums gratuitement téléchargeables, en 28 langues, dont le Laotien et le Rwandais).
Le présent fichier pdf peut être librement dupliqué et reproduit, en tout ou en partie, utilisé par les enseignants dans leurs cours à conditions que ces opérations ne se prêtent pas à des activités lucratives. Il peut être mis dans les bibliothèques municipales, scolaires et universitaires, soit sous forme imprimée, soit dans des réseaux de type Intranet.
L'auteur a entrepris de compléter cette collection par des albums plus simples d'abord (niveau 12 ans). Egalement en cours d'élaboration : des albums « parlants » pour analphabètes et « bilingues » pour apprendre des langues à partir de sa langue d'origine.
L'association recherche sans cesse de nouveaux traducteurs vers des langues qui doivent être leur langue maternelle, possédant les compétences techniques qui les rendent aptes à produire de bonne traductions des albums abordés.

Pour contacter l'association, voir sur la homepage de son site

http://www.savoir-sans-frontieres.com

Coordonnées bancaires France ➔ Relevé d'Identité Bancaire (RIB) :

Etablissement	Quichet	N° de Compte	Cle RIB
20041	01008	1822226V029	88

Domiciliation : La banque postale
Centre de Marseille
13900 Marseille CEDEX 20
France

For other countries ➔ International Bank Account Number (IBAN) :

IBAN
FR 16 20041 01008 1822226V029 88

and ➔ Bank Identifier Code (BIC) :

BIC
PSSTFRPPMAR

Les statuts de l'association (en français) sont accessibles sur son site. La comptabilité y est accessible en ligne, en temps réel. L'association ne prélève sur ces dons aucune somme, en dehors des frais de transfert bancaire, de manière que les sommes versées aux traducteurs soient nettes.

L'association ne salarie aucun de ses membres, qui sont tous des bénévoles. Ceux-ci assument eux-mêmes les frais de fonctionnement, en particulier de gestion du site, qui ne sont pas supportés par l'association.

Ainsi, vous pourrez être assurés, dans cette sorte « d'œuvre humanitaire culturelle » que quelle que soit la somme que vous donniez, elle sera *intégralement* consacrée à rétribue les traducteurs.

Nous mettons en ligne en moyenne une dizaine de nouvelles traductions par mois.

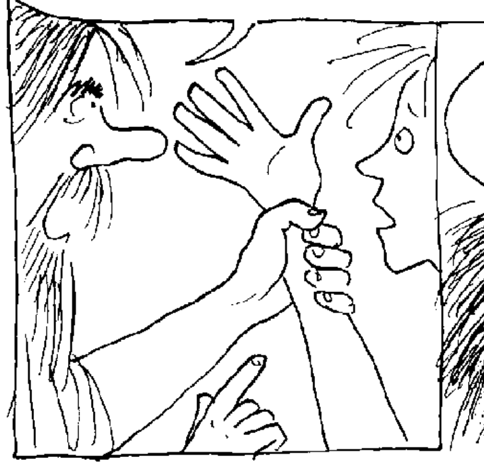
PROLOGUE

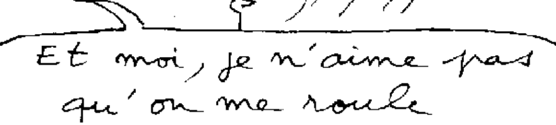

Il était une fois en Bordurie...
Pauvre garçon il passe son temps à tourner des pots
Voilà, maître
Bon, quand ça sera sec, tu pourras mettre au four. Va quérir du bois.
Vois-tu, ce four, je le tiens de mon père, de même que ces terres. Et il les tenait lui-même de son père, et du père de son père.
Cela fait des siècles que nous, les Xbreuh, nous faisons des pots.


"Nous" faisons des pots !
Enfin, cornecul, arrête de gigoter, que je puisse charger la marchandise !
Ah, voici ce vieux Kroumir.
LE TROC
allez, quatre poissons pour un pot
Non, six !
Ils en ont pour un moment à FIXER LES COURS. ça va, toi ?
Bah, je pêche des poissons pour lui.


Et il me laisse tout juste de quoi ne pas mourir de faim. Mais, qu'y puis-je? La rivière appartient à la caste des Kroumirs, et moi je suis une Teuhl. Selon la LOI, seuls les Kroumirs ont le droit d'exploiter la rivière que le dieu Kefal leur a donnée.
Oui, je sais, on a un truc analogue en Bordurie.
Tenez!
La vie s'écoulait ainsi. Les Borduriens qui savaient faire des pots, les échangeaient aux Kroumirs contre des poissons. Les Polaks du sud leur amenaient du sel. Et avec ce sel, ils pouvaient saler les poissons et les mettre dans les pots, ce qui permettait l'échange avec les Polaks. Et, à leur tour, les Polaks...
UN JOUR...
Damnés rhumatismes! C'est toi qui ira chez le Kroumir, avec les pots. Mais, pour qu'il ne te roule pas, je vais t'apprendre à COMPTER
à QUOI?

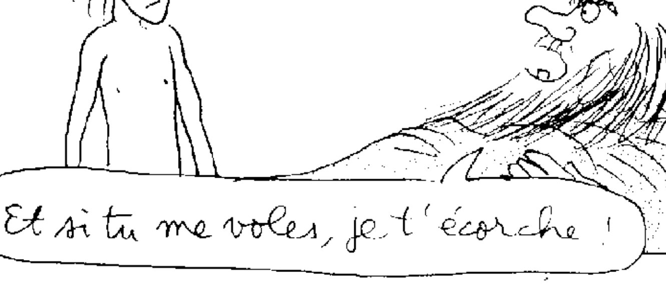
LA COMPTABILITÉ





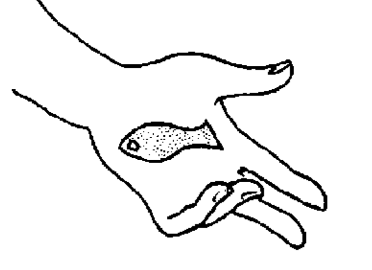






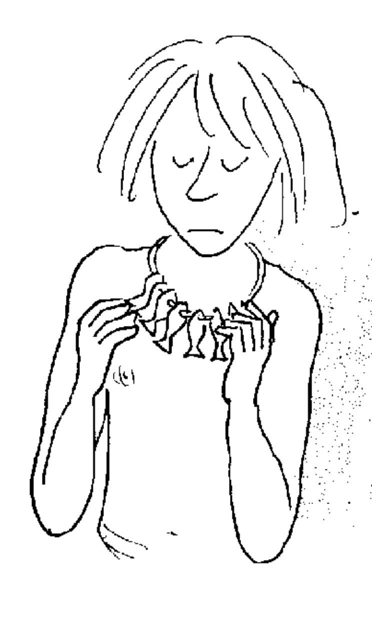
NAISSANCE DE LA MONNAIE











(*) Usage repris beaucoup plus tard dans certains villages méditerranéens.

LE COMMERCE



En tout cas, c'est moins lourd !
Tu dis que le Kroumir t'a donné cela ?
Oui, et il a ajouté que cela avait la même valeur, et que tu pourrais aller t'en assurer dans la région.
gare à toi, si tu m'as menti
Formidable ! Nos voisins les Tayakes, qui jusqu'ici négligeaient mes pots, se sont jetés sur les poissons de fer. En échange, j'ai pu avoir des fourrures et de la viande.
Et une espèce de drôle de médicament contre l'esprit-dans-le-pied
Efficace, en effet !

la **MONNAIE** permet donc d'effectuer des transactions sans que celles-ci ne nécessitent l'échange de produits immédiatement utilisables, consommables. le Xbreuh utilise les pièces métalliques pour transformer ses pots en viande et en alcool, en acceptant de détenir momentanément des objets qu'il ne peut utiliser directement mais qui vont lui servir de MONNAIE D'ÉCHANGE

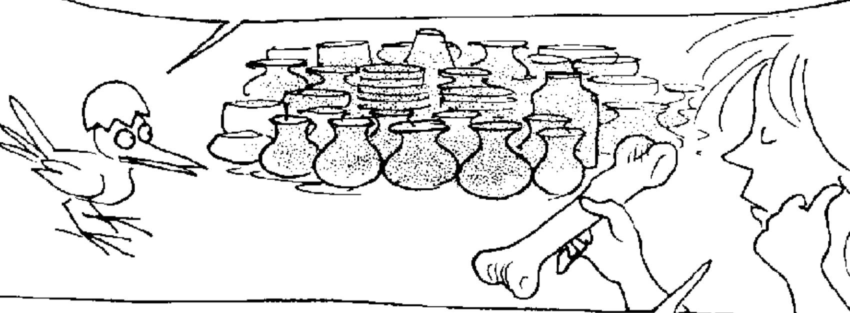


LA CIVILISATION DE CONSOMMATION

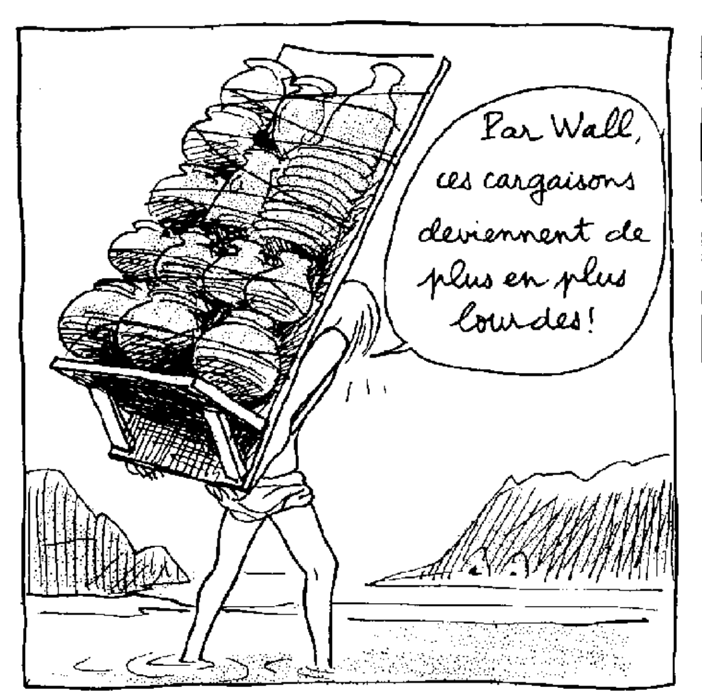
J'ai pris une décision. Tu vas faire encore plus de pots, des masses de pots. Et, au lieu de les échanger contre de vrais poissons, tu ramèneras ces petits objets, avec lesquels j'achèterai de la viande et beaucoup de médicamen



Et, qu'est-ce que ça a changé pour toi de produire trois fois plus de pots ? Trois fois plus que vos **BESOINS**



Ben, au lieu de sucer des arêtes, je ronge des os.





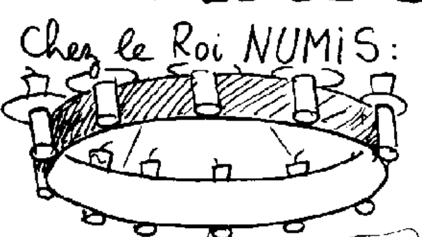
Les Polaks du sud faisaient la guerre un peu à n'importe qui. Ils ont fini par agacer le roi NUMIS, qui leur a volé dans les plumes. Ce faisant, il a étendu sa domination sur tout le pays. Il a trouvé cette idée des petits poissons métalliques très amusante, et a mis la main sur les mines et les fonderies. Maintenant c'est lui qui a pris l'exclusivité dans cette affaire, et il met sa marque, son sceau personnel, sur les pièces.

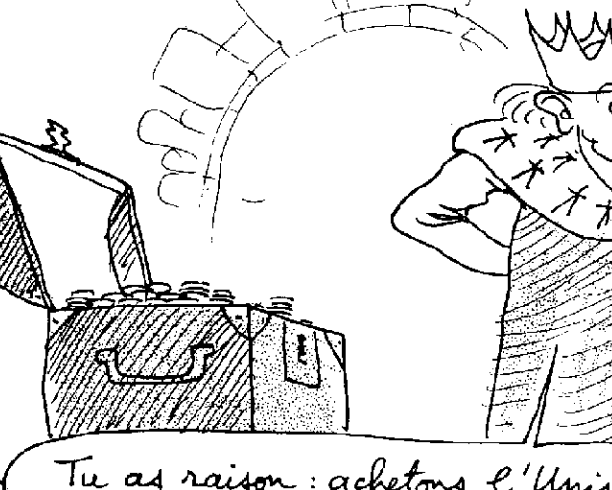
Ah, un détail : il fait empaler tous ceux qui s'aventurent à en faire autant !

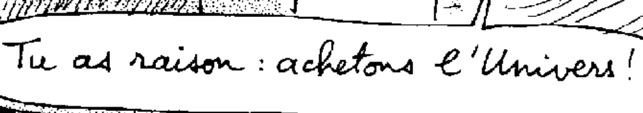
AAAHHH!

LA MASSE MONÉTAIRE

Chez le Roi NUMIS :











Quant à Anselme, il dut confectionner pour le Xbreuh de Bordurie une inimaginable quantité de pots.









(*) 12 × 12 × 12 = 1728
(une main représente douze phalanges)

Maître, que vous est-il arrivé ?

les Tayaks... il ne veulent plus des poissons de fer

Et tout cela remonte, remonte...

Tiens, voilà tes pots. Mais je veux de VRAIS poissons !

Ou à la rigueur, tu me donnes quatre mains de pièces pour un pot...

Quatre mains !?! Mais tu es tombé sur la tête !

Un peu plus tard :

Le Roi vient te commander

Va dire à ton Roi...

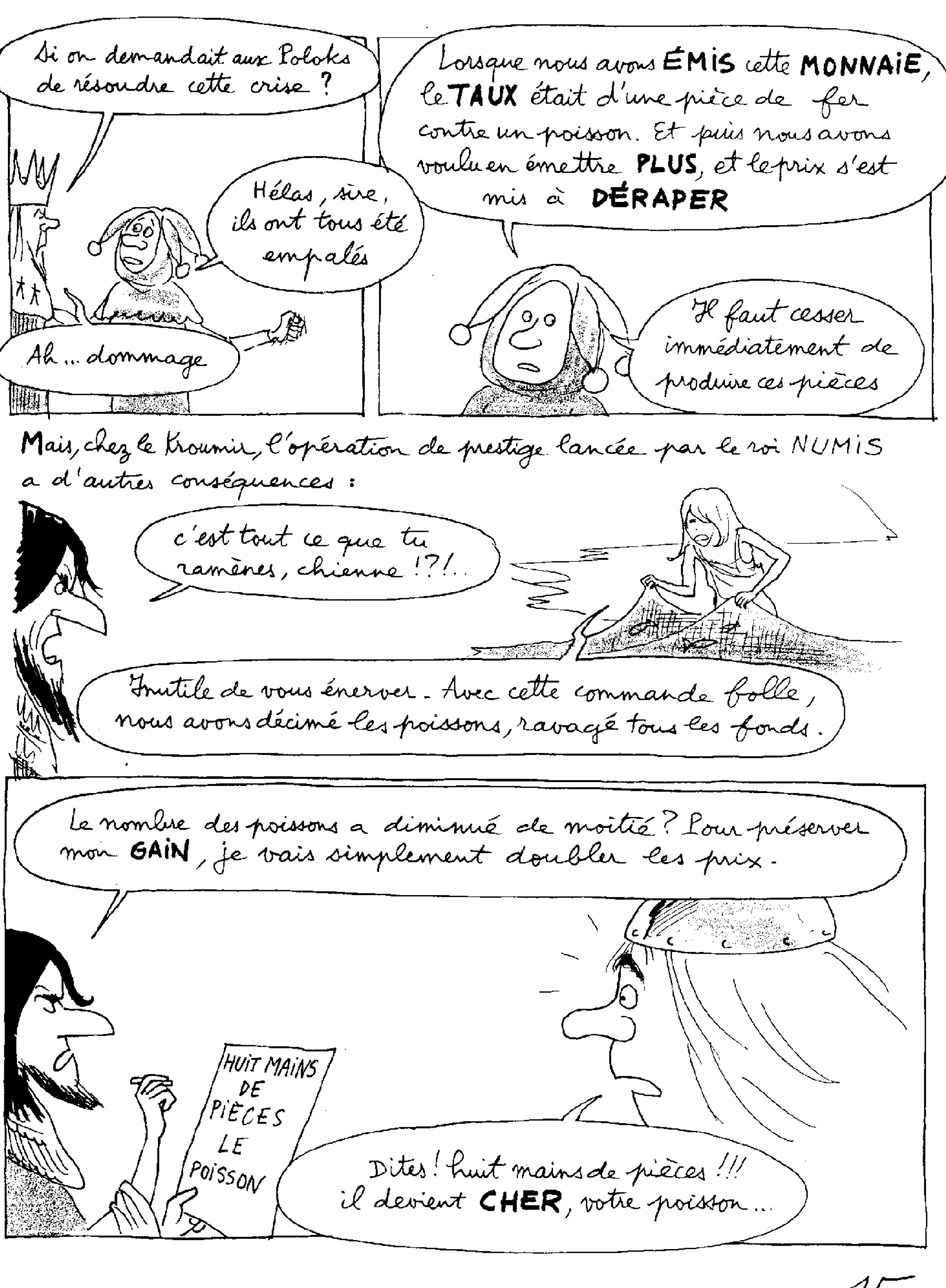
que dis-tu, soldat ? quatre mains de pièces contre un poisson !!!

qu'on le fasse empaler !

Sire, essayons de conserver la tête froide. Cela ne résoudra rien

Tentons plutôt de réfléchir à ce qui se passe.

les Poloks du sud ont inventé cette chose, cette MONNAIE. Ça a l'air commode, mais il y a quelque chose que nous ne maîtrisons pas


Si on demandait aux Poloks de résoudre cette crise ?
Hélas, sire, ils ont tous été empalés
Ah ... dommage
Lorsque nous avons ÉMIS cette MONNAIE, le TAUX était d'une pièce de fer contre un poisson. Et puis nous avons voulu en émettre PLUS, et le prix s'est mis à DÉRAPER
Il faut cesser immédiatement de produire ces pièces
Mais, chez le Kroumir, l'opération de prestige lancée par le roi NUMIS a d'autres conséquences :
c'est tout ce que tu ramènes, chienne !?!.
Inutile de vous énerver. Avec cette commande folle, nous avons décimé les poissons, ravagé tous les fonds.
Le nombre des poissons a diminué de moitié ? Pour préserver mon GAIN, je vais simplement doubler les prix.
HUIT MAINS DE PIÈCES LE POISSON
Dites ! huit mains de pièces !!! il devient CHER, votre poisson...

CE QUI EST RARE EST CHER

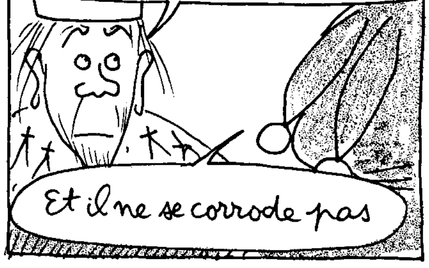
Vous avez vu, Sire, le poisson se raréfie, alors son prix monte.
LA RARETÉ ACCROÎT LA VALEUR



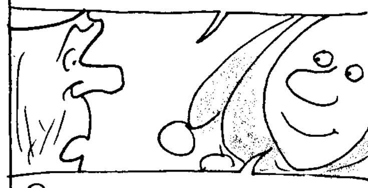
Notre monnaie n'est peut-être pas très bien choisie. Le fer devient un produit courant. On en fait des roues de char. La métallurgie se développe. Mieux vaudrait faire la monnaie avec quelque chose de **RARE**.



Tu as raison. L'or est dur à produire. Il n'y en aura jamais de très grandes quantités...



Mais, une chose me turlupine : cet or ne peut **SERVIR À RIEN**. C'est un métal assez mou.



Pourquoi tenez vous à ce qu'il serve à quelque chose ?

Je ne sais pas... le fer pouvait se fondre
On pouvait en faire des tas d'objets **UTILES**.
Des pointes de flèches, des clous...

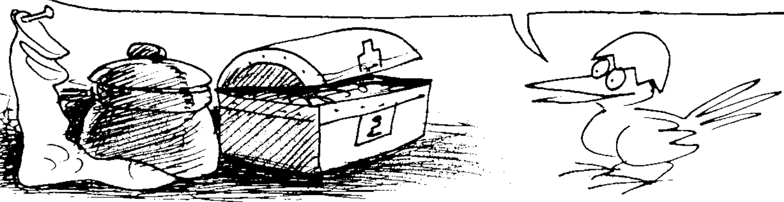


Des objets **CONSOMMABLES**

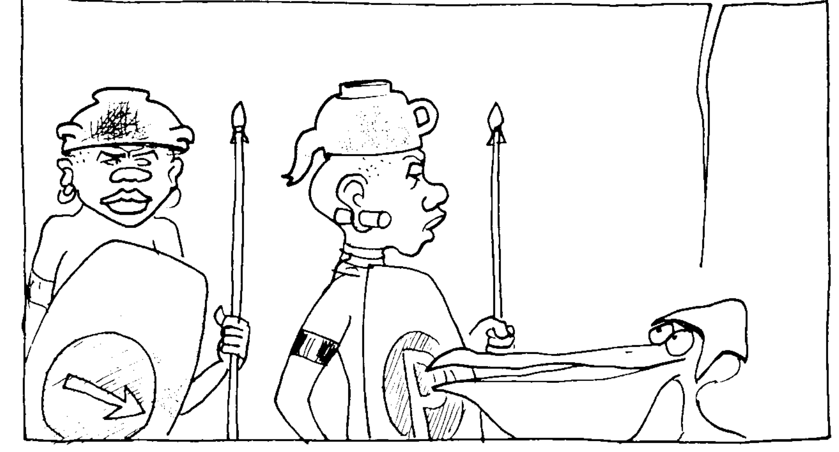
Eh bien, j'ai trouvé une utilité pour l'or...



Le pays connut alors une relative période de **STABILITÉ MONÉTAIRE**. La monnaie s'était vite imposée dans les **ÉCHANGES** comme un intermédiaire indispensable. **THÉSAURISÉE**, stockée, elle devint **ÉPARGNE**.



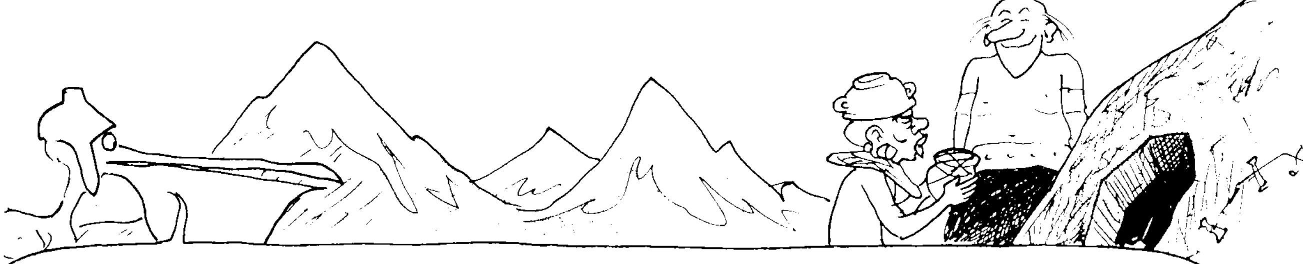
Le Commerce se développa vaille que vaille. Le Xbreuh de Bordurie arriva à convaincre les Tayaks de lui acheter des pots, ouvrant ainsi de nouveaux **DÉBOUCHÉS** pour sa **PRODUCTION**, un nouveau **MARCHÉ**.



Le Roi des Tayaks fut à son tour initié aux plaisirs de la consommation, et, en échange de la viande issue de la chasse, il put s'acheter des tas de belles choses



LA BANQUE



Soucieux d'économiser l'argent de son peuple, il décida, pour le soustraire aux convoitises, de le confier à un voisin d'une neutralité sans reproche, qui acceptait de le tenir en lieu sûr, moyennant une modique redevance

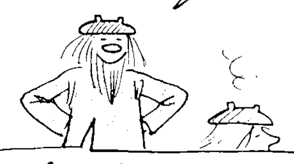
L'INFLATION PAR LA DEMANDE

Ecoutez tous ! Vous qui marchez tête nue, à la merci des agressions cosmiques, des mauvais esprits, des ondes négatives et des rayons du soleil, adoptez ce chapeau bordurien original, qui fera de vous un chef. Achetez nos COUVRE-CHEFS !

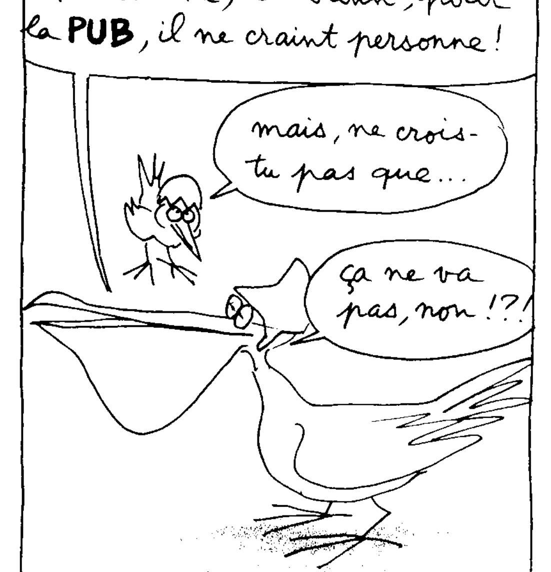


LE COUVRE-CHEF EN VENTE ICI

Ne perdez pas bêtement votre temps sur les bancs de l'école. Notre chapeau GNOSÉOSOPHIQUE vous apportera par DIFFUSION TRANSCERVICALE toutes les connaissances qui vous font défaut.

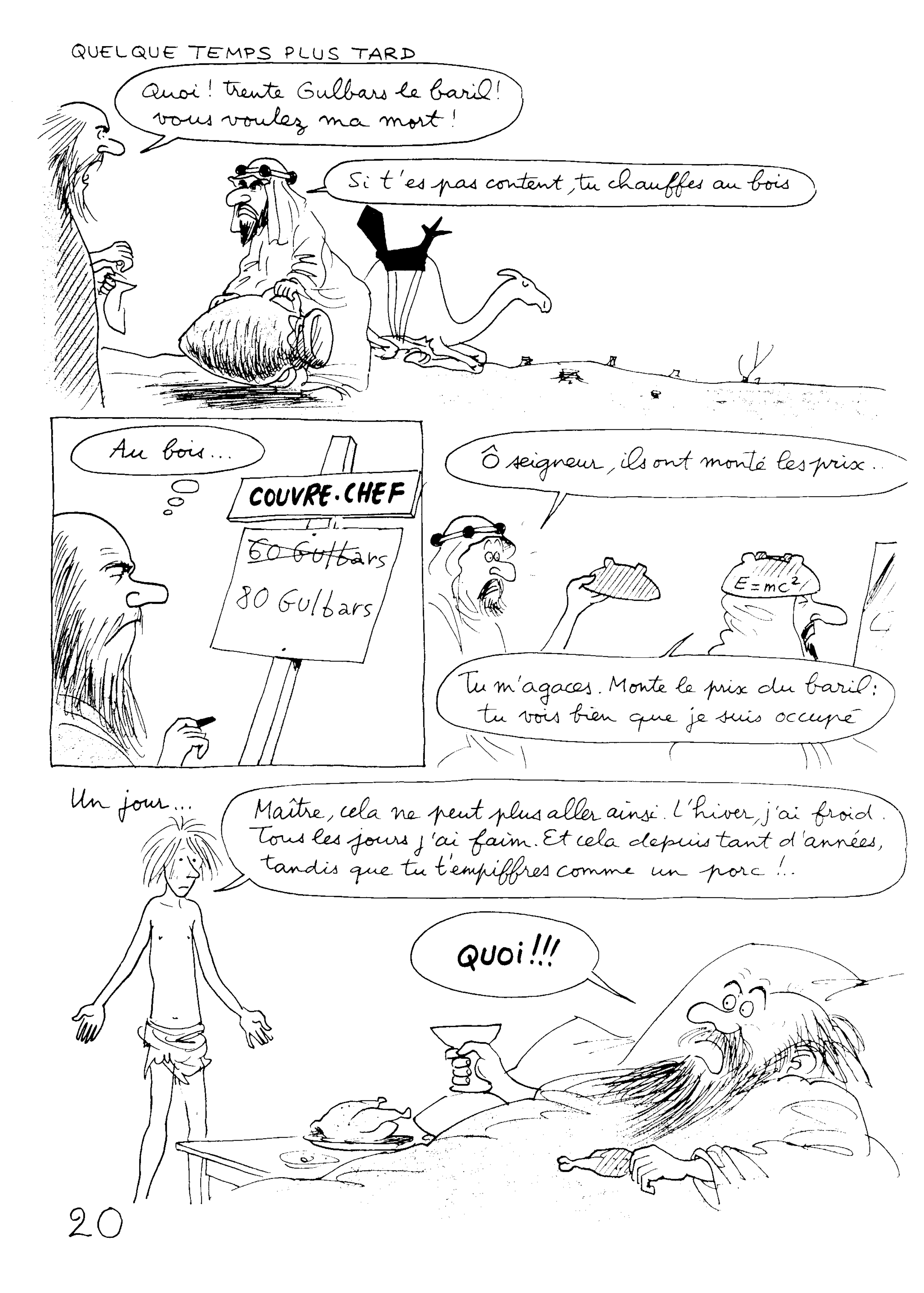


Anselme Lanturlu, ici présent, qui était un ignare complet, a appris le **SECRET DES DOIGTS** avec notre **COUVRE-CHEF**





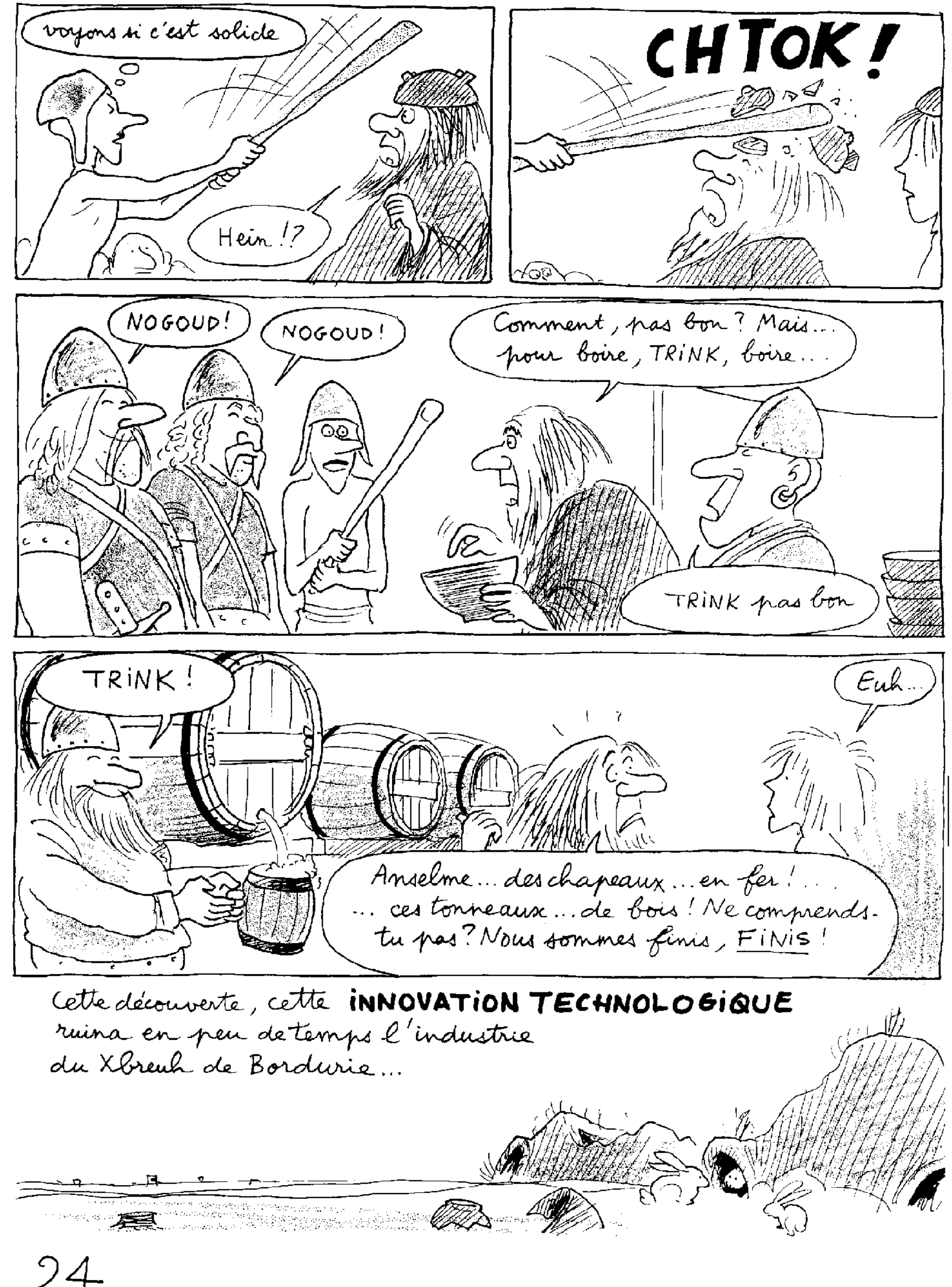

Hein !?! soixante gulbars !
Mais... vous montez les prix ?
Fils, c'est le Dieu Wall qui fixe les prix. Et, s'ils en redemandent, c'est que cela n'était pas assez cher !
Pour cuire tous ces stupides pots, nous avons rasé toute la forêt
J'ai tout prévu, Anselme. Désormais nous allons cuire nos pots avec cette huile noire, ce naphte
Oh, quelle odeur !
L'INFLATION PAR LES COÛTS
Tourne, et ne t'occupe pas du reste !..


QUELQUE TEMPS PLUS TARD
Quoi ! trente Gulbars le baril ! vous voulez ma mort !
Si t'es pas content, tu chauffes au bois
Au bois...
COUVRE-CHEF
60 Gulbars
80 Gulbars
Ô seigneur, ils ont monté les prix...
E=mc²
Tu m'agaces. Monte le prix du baril : tu vois bien que je suis occupé
Un jour...
Maître, cela ne peut plus aller ainsi. L'hiver, j'ai froid. Tous les jours j'ai faim. Et cela depuis tant d'années, tandis que tu t'empiffres comme un porc !..
QUOI !!!


Ah, je vois. C'est cette fille qui travaille au lac, qui t'a mis ces idées dans la tête !..
Il paraît que, là-bas, ils ont fait une "coopérative" ou quelquechose comme cela !
Je veux cinq gulbars par jour...
...et un jour de repos par semaine
Cinq gulbars par jour ! Mais tu veux ma peau !
Tu veux nous pousser à la ruine !
Tu veux casser la baraque ? J'ai déjà le naphte à payer, dont le prix augmente sans cesse !
Vous n'avez qu'à moins boire de ... médicament !
cinq gulbars par jour
Par Wall, c'est un mauvais rêve
Écoute, si tu travailles dur, plustard, je serai bon..
Non, cinq gulbars, tout de suite !
Mais que ferais-tu d'une telle somme d'argent ?
Je m'achèterai une chemise, et du savon !


Ah, c'est donc cela ! le luxe d'abord, ensuite la débauche, la fornication !
Qu'est-ce que vous m'emmerdez ?!! Ce que je veux, moi, c'est une CHEMISE !
Je suis responsable de ta moralité devant Wall
Je te protégerai contre toi-même !
Puisque c'est comme ça, tes pots, tu te les feras toi-même !
Quelle ingratitude ! lui qui me doit tout, que j'ai nourri...
Ah, mon médicament !
A l'aurore :
Anselme, vite, descend ! Il faut faire les couvre-chefs des broutchiens. Ils viennent demain ..
Je veux cinq gulbars par jour et un jour de repos par semaine !


Mais ce n'est pas de cela que je te parle. Descends!
..Cinq gulbars
Ah là là, par Wall, les broutchiens. Je vais perdre des clients
un gulbar...
Non, CINQ!
...et mon jour de congé!
d'accord...
Je répercute la charge salariale...
LA CONCURRENCE
Anselme, qu'est-ce qu'ils ont aujourd'hui?
je n'en sais rien
Enfin voici le COUVRE-CHEF, qui vous protègera pratiquement de tout!
on peut essayer?
Essayer? euh... oui...



voyons si c'est solide
Hein !?
CHTOK !
NOGOUD!
NOGOUD!
Comment, pas bon ? Mais... pour boire, TRINK, boire...
TRINK pas bon
TRINK !
Euh...
Anselme... des chapeaux... en fer !... ... ces tonneaux... de bois ! Ne comprends-tu pas ? Nous sommes finis, FINIS !
Cette découverte, cette INNOVATION TECHNOLOGIQUE ruina en peu de temps l'industrie du Xbreuh de Bordurie...

LE MARCHÉ DU TRAVAIL







Pendant que Lanturlu se retrouve sur la route aride du **CHÔMAGE**, sur les bords du lac, Sophia :



Camarade ! tu ne dois pas dire cela. Le **KOLLECTIF** est un combat. Vous vous battez ici sur le front de la production. Mais d'autres se battent dans le champ de la CONSCIENCE POLITIQUE et sur le **PLAN.** Nous vivons ici dans une **ÉCONOMIE PLANIFIÉE** (*).



Tiens, viens un peu les voir, tes héros de la conscience politique !



Ils ne s'empiffrent pas. Ils goûtent. C'est du contrôle de qualité. Tu as mauvais esprit !



Contrôle de qualité ? tu parles !

Pour UN qui travaille vraiment il y en a DIX qui ne fichent rien ou dorment

Nous vivons mieux, ici, Kollectivement. Il n'y a pas de chômage. Il y a un emploi pour tout le monde.



Méfie-toi, Sophia
Il est de la Sécurité.
Il est dangereux

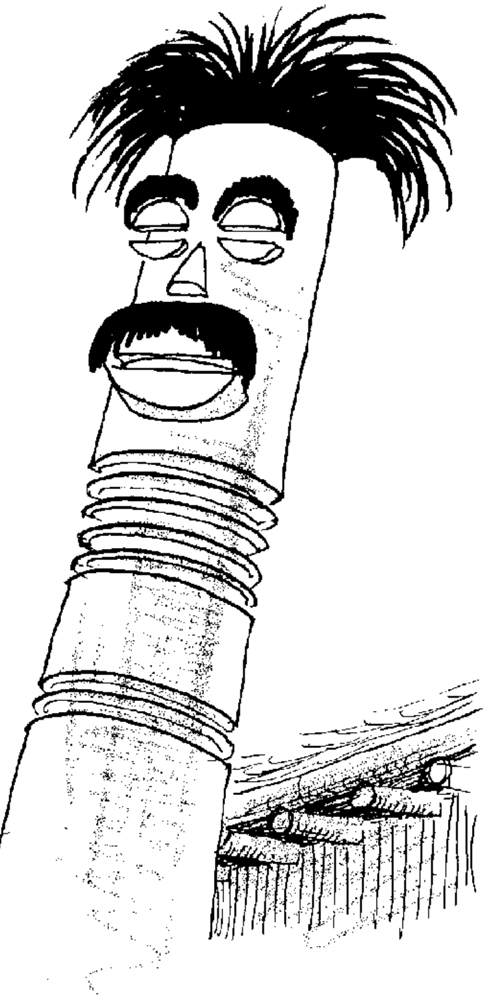
(*) Où tout l'ensemble : Production, salaires, prix, consommation, est sous le contrôle de l'état (par opposition à économie libérale).

Je sais tout cela par coeur. Cette révolution, dieu sait si je l'ai voulue. Et quand on a tué le Kroumir, je n'ai pas été le pleurer. Mais comment fais-tu pour éviter que tant de gens ici ne forment une nouvelle caste d'incapables, de paresseux et de crétins, mais avec une "haute conscience politique"... Et pourquoi ont-ils les queues des poissons, et nous les têtes? Pourquoi tous ces **PRIVILÈGES**?

Ta mentalité rétrograde t'aveugle. Il faut voir l'ensemble, et ne pas se concentrer sur chaque cas

De l'autre côté des collines, en Bordurie, c'est l'EXPLOITATION DE L'HOMME PAR L'HOMME







Chez le roi Numis :



Facile à dire ... facile à dire ..

Tiens, un homme qu'on conduit au supplice. Ils n'y vont pas de main morte. Sa faute doit être grave !

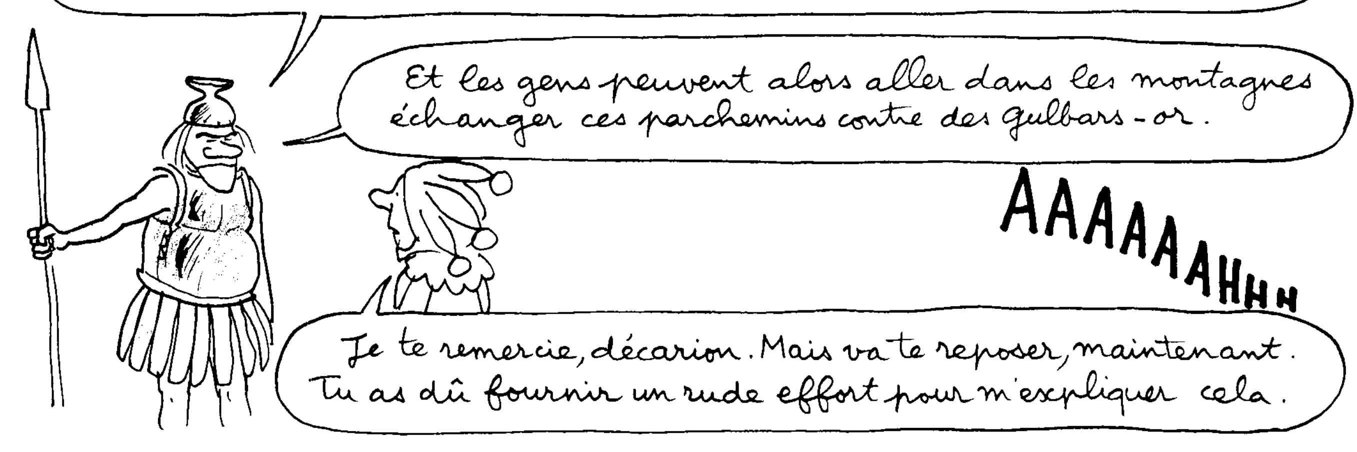
Décarion, quelle est la faute de cet homme ?

chèque sans provision

Certains mettent leur or en sécurité dans les grottes des montagnes. Mais l'inconvénient est alors que cet or ne circule plus. On ne peut plus s'en servir.

Oui, ça freine les échanges

Alors certains ont imaginé un système. Ils mettent sur un bout de parchemin "bon pour tant de gulbars", et ils signent dessus. Ils appelent cela des **CHÈQUES**. Bien sûr la loi interdit sous peine de mort d'émettre plus de chèques qu'on a de gulbars dans sa grotte, dans sa **BANQUE**. On peut payer avec ces parchemins.



Par Wall, c'est bientôt le sort qui m'attend si je ne trouve pas de solution

Hum ...

mais!..

J'ai trouvé !!!!

LE PAPIER-MONNAIE



Nous commencerons par accueillir dans notre banque tout l'or que détiennent nos sujets. Eventuellement en les y "incitant"... En échange, on leur donnera des papiers portant "bon pour tant de gulbars". Et on s'arrangera pour qu'il n'y ait plus que ce genre de choses en circulation.

Mais... nous ne serons pas plus riches pour autant !?

Ah, attends, je crois que je commence à mieux comprendre

Nous allons nous aussi mettre en circulation ces "gulbars-papiers". Et il y en aura évidemment beaucoup plus que de "gulbars-or"

Hum... il devenait visible que nos gulbars-or perdaient du poids, mais qui saura que nous émettons tout ce **PAPIER-MONNAIE**?

cela va être la plus belle affaire de chèques sans provision de l'histoire

De la monnaie de Singe !

...La gaffe !..

Hmmm?!..

Oh, rien, sire...

Attends : si nous émettons beaucoup de gulbars-papier, les gens, aussi stupides qu'ils soient, vont se douter de quelque chose. Et si les gulbars-papier sont nombreux, beaucoup plus nombreux que les gulbars-or, il sera impossible de les échanger tous en même temps, à un contre un, de maintenir la **PARITÉ**.

Note : je peux toujours refuser cet échange...

Ça risquerait d'être la panique, sire : les gens perdant toute **CONFIANCE** dans notre **PAPIER-MONNAIE**

Si nous mettons en circulation deux fois plus de gulbars-papier qu'il n'y a de gulbars-or, il suffira de les échanger à deux contre un

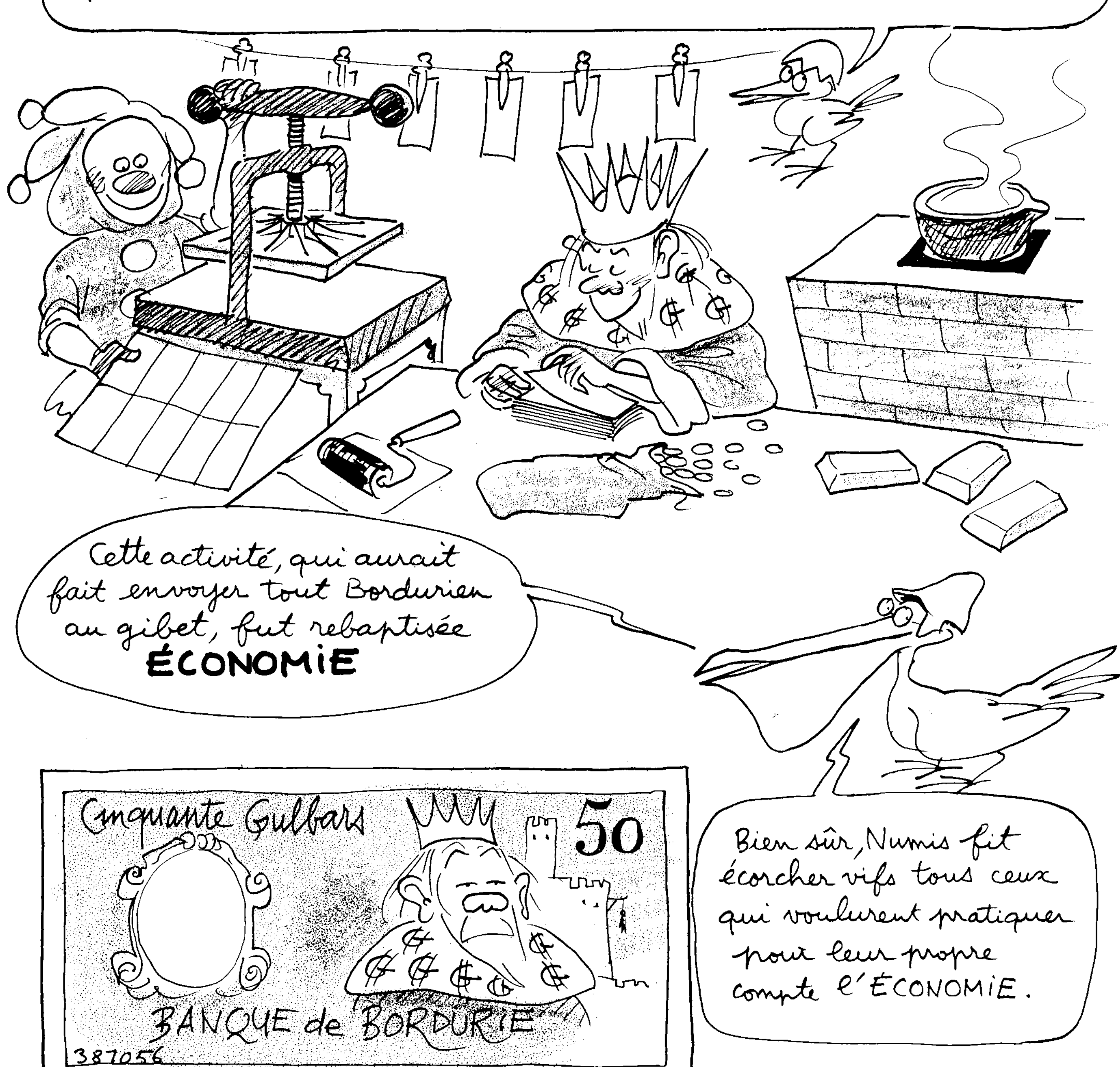
ça sera mal vu, sire...

J'ai trouvé ce que nous allons faire : Lorsque les gens nous auront confié tous leurs gulbars-or, nous les fondrons !

Et alors, qu'est-ce que ça donnera ?

De l'**OR**, tout simplement...

C'est ainsi que débuta la plus grande affaire de chèques sans provision de l'histoire du royaume. Tout se passa comme prévu. Les gens amenèrent leurs Gulbars-or, qui furent aussitôt fondus, et dont on n'entendit plus jamais parler. Le roi Numis imprima des tas de billets, avec lesquels on s'empressa d'acheter des tas de choses à droite et à gauche. Évidemment, les prix montèrent, l'or aussi. Mais, comme tout se payait plus cher, personne ne reconnut plus l'ancienne monnaie bordurienne...




Avant, pour prendre l'argent des gens, il fallait lever de lourds impôts
méthode grossière, inélégante
Argl..
Numis conserva le système des impôts, mais, grâce au possible gonflement de la MASSE MONÉTAIRE, à cette INFLATION dont il était le maître, il ne se trouvait jamais à court de papier monnaie. Bien sûr, en parallèle, les prix montaient, montaient.
Mais l'activité économique de la Bordurie, entrée dans l'ÈRE INDUSTRIELLE, avait pris son essor. Partout on construisait des fabriques, où les Borduriens travaillaient maintenant comme salariés. Numis et sa famille en possédaient la plupart, achetées ou bâties avec le... papier-monnaie.


Comme les prix montaient, les salariés étaient amenés à réclamer des augmentations de salaires. Et, de temps en temps s'élevaient de violentes protestations :
PAS DE SALAIRES INFÉRIEURS À 100 GULBARS !
ASSEZ DE SALAIRES DE FA
A MORT VENDU !..
SBLING
La presse, l'encre, vite...
Ce qui donnait pendant un temps aux gens l'impression d'être plus riches.
Ah, il les a quand même lâchés, ses gulbars
on a gagné ! on a gagné !


les gens se précipitaient alors dans les magasins pour acheter
Soucieux de **MAXIMISER SON BÉNÉFICE**, le soir venu, le commerçant montait ses prix
800 G
900 G
S'ils en redemandent, c'est que cela n'est pas assez cher, loi de Wall!
Et puis il faut que tu comptes avec les gages du commis, qu'il a fallu augmenter
Plus ça change, plus c'est pareil
comprends pas!
Deux cent gulbars! Il y a dix ans, j'en gagnais cinq!
Mais tu as vu les prix?
900 G


Quelle époque !
Je me demande où tout cela va nous mener
mlle SOPHIA.. Philtres en tous genres..
?
Sophia !
Anselme !
Mais, qu'est-ce que tu fabriques ?
tu vois, je me suis recyclée
J'ai fait un stage dans les sciences parallèles
qu'est-ce que vous avez contre la parapsychologie ?
tu veux dire ... la sorcellerie ?
Oh, tout de suite les grands mots !


Il n'y a de
science qu'occulte
Hmm...
je vends des somnifères,
des tranquillisants, des
vitamines, du rêve...
Et ça marche ?
Pas à se plaindre...
Quand la disette sévissait
j'ai fait six cent mille
gulbars de chiffre d'affaires
Six cent mille gulbars !
Et.... tu crois à tout cela ?
SCIENCE
POLITIQUE
KEYNES
PRECIS D'
ÉCONOM
LE
CAPITAL
Tu sais, il faut bien
vivre de quelque chose...

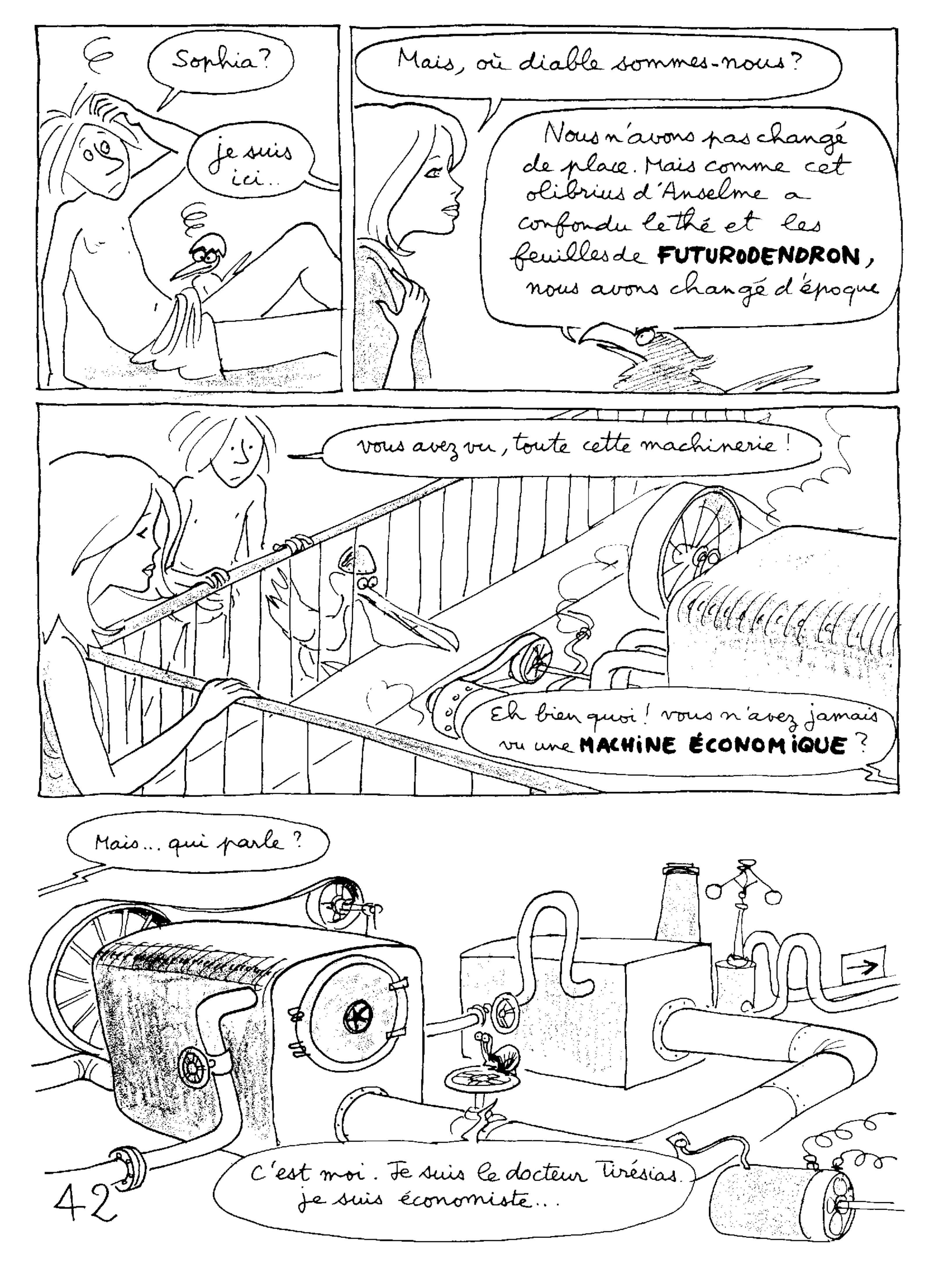

Riche ou pauvre, qu'est-ce que ça peut faire du moment qu'on a de l'argent...
AH! AH! AH!
Dans ce monde pourri, je ne vois plus guère qu'une chose qu'on peut soustraire à l'argent...
Tu ne devines pas?..
Euh... non
MILLE RECETTES CONTRE L'INFLATION
Ah... si!
MILLE RECETTES CONTRE L'INFLATION
Enfin...
Jetons un voile pudique sur cette partie de l'histoire...

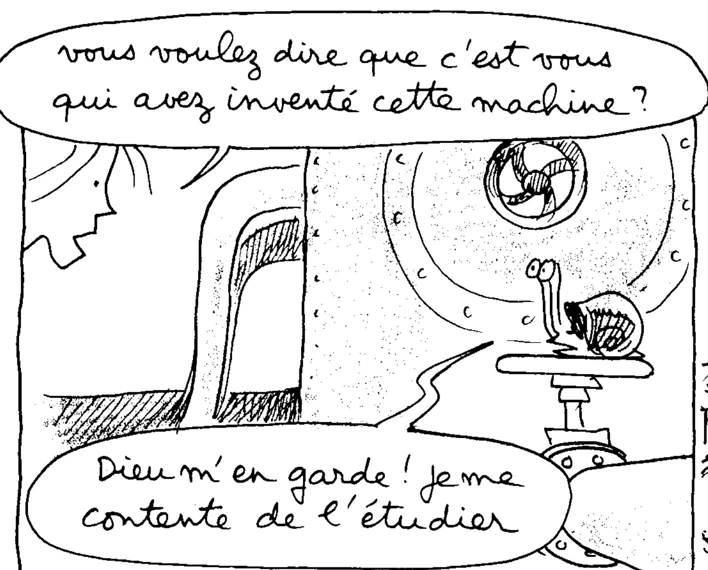


Le lendemain matin :
COCORICO
qu'est-ce que j'ai mal dormi !
CLOCK !
PAN !
Il y en a, leur point faible, c'est le coeur ou les jambes...
moi c'est les nerfs !
Voyons. Où a-t-elle mis le bisulfite de parmesan ?
PYRETTE TÉTRAVALENTE
Anselme, un thé bien fort pour moi..
qu'est-ce que c'est que ces plantes là ?
ce sont des feuilles de FUTURODENDRON
HYPOCRITE D'HARMONIUM

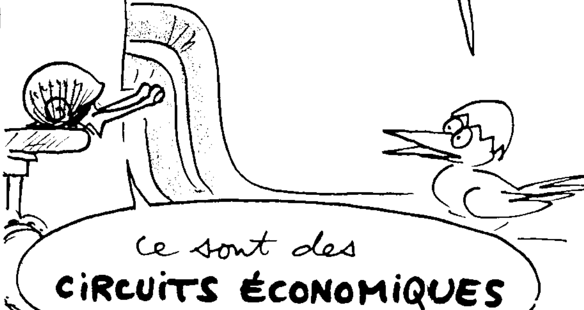


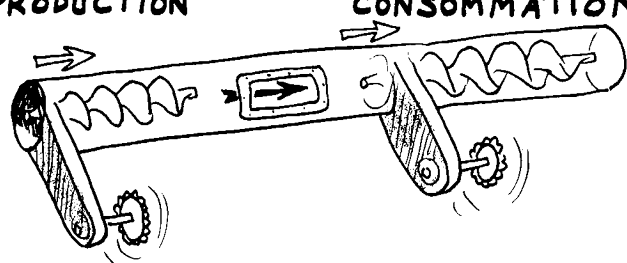
Ah, le thé !
les décoctions de FUTURODENDRON ont la propriété de vous faire aller dans le FUTUR
Et puis quoi encore !!!
HYPOCRITÉ D'HARMONIU
c'est scientifique ! Paracelse (*) dit que...
Fariboles !
qu'arrive-t-il ?
(*) célèbre alchimiste.
que dit Paracelse ?


Sophia?
je suis ici..
Mais, où diable sommes-nous?
Nous n'avons pas changé de place. Mais comme cet olibrius d'Anselme a confondu le thé et les feuilles de FUTURODENDRON, nous avons changé d'époque
vous avez vu, toute cette machinerie!
Eh bien quoi! vous n'avez jamais vu une MACHINE ÉCONOMIQUE?
Mais... qui parle?
C'est moi. Je suis le docteur Tirésias. je suis économiste...



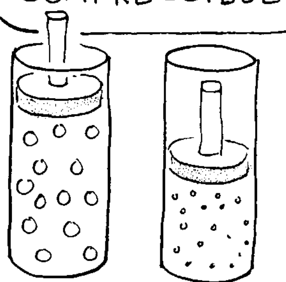
Et qu'est-ce que c'est que toutes ces tubulures?



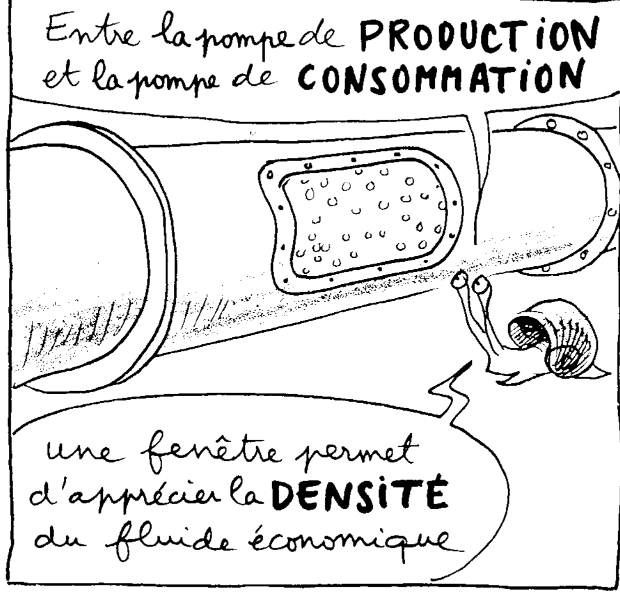


Dans les canalisations le fluide économique, le **FLOUZ**, est mu par deux types de pompes à vis d'Archimède. La pompe refoulante s'appelle la **PRODUCTION**, et la pompe en aval, aspirante, s'appelle la **CONSOMMATION**

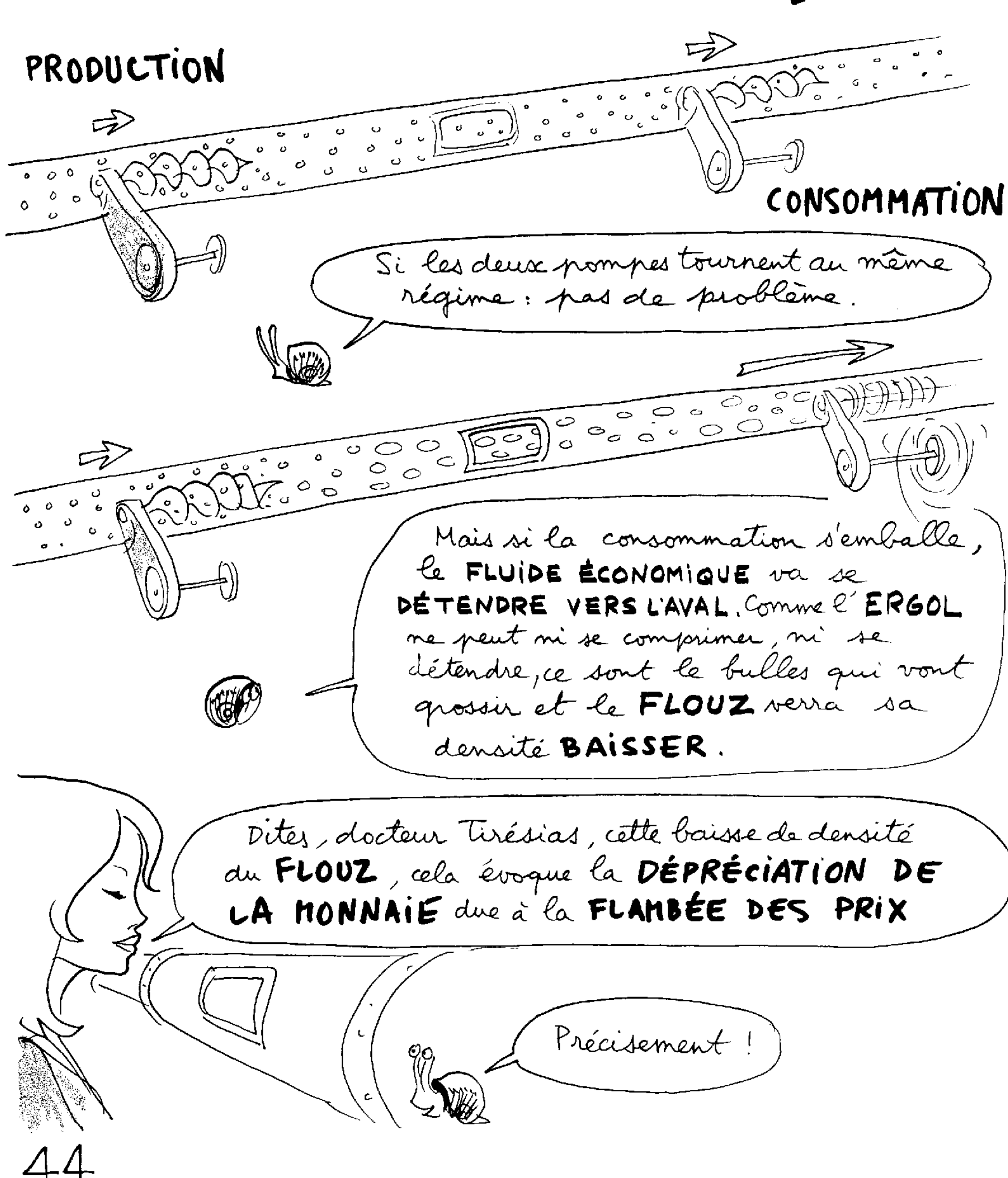
le **FLOUZ** est une émulsion d'**ERGOL** et d'air. L'**ERGOL*** est un fluide INCOMPRESSIBLE. Mais la présence des bulles rend l'ensemble, le **FLOUZ**, COMPRESSIBLE.



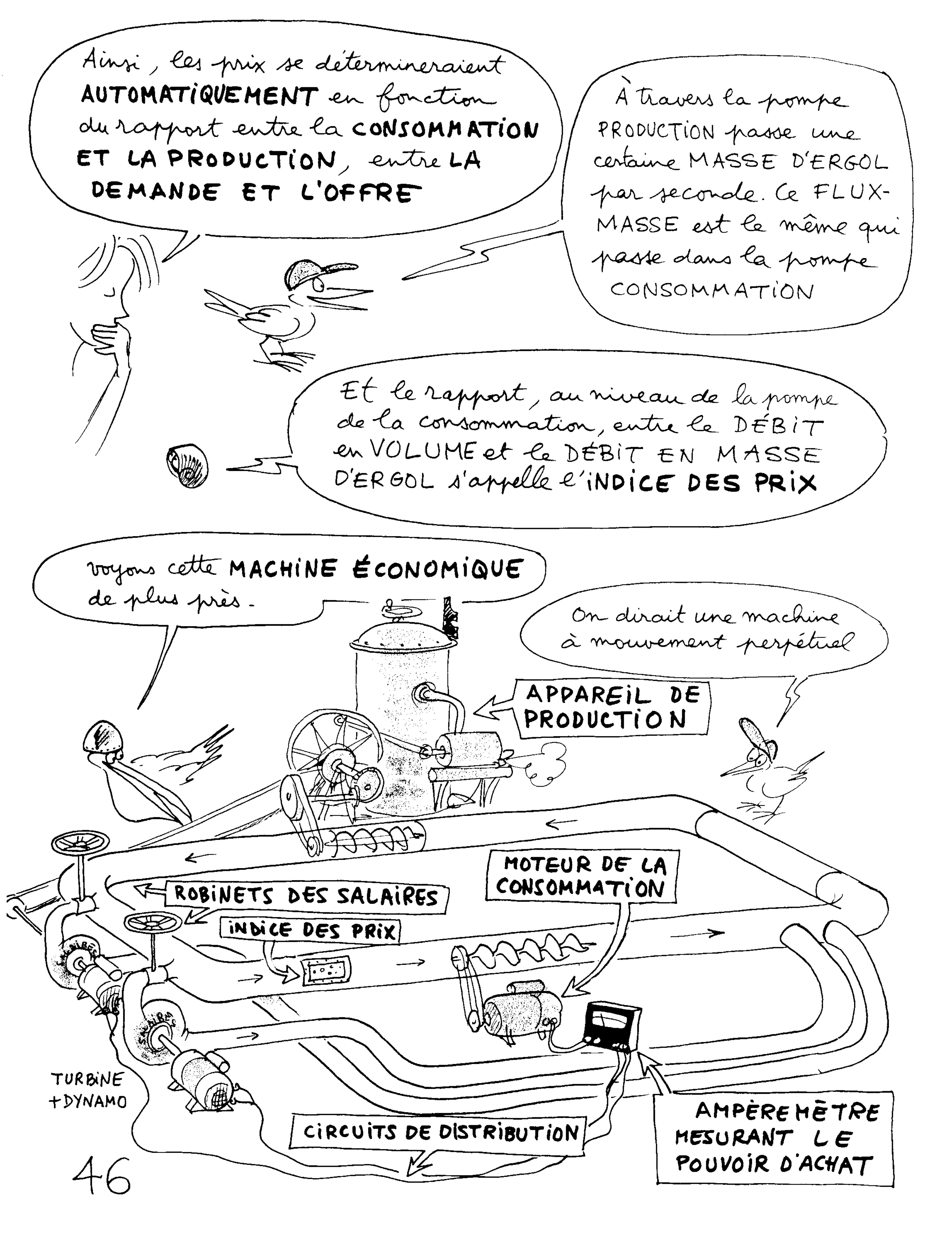
(*) De ERGOS, en grec : travail



PREMIÈRE LOI DE FLOUZODYNAMIQUE




Le régime de la pompe PRODUCTION, c'est l'OFFRE ; alors que le régime de la CONSOMMATION c'est la DEMANDE.
Quand ces deux régimes s'équilibrent ou bien quand ils varient de la même façon, de manière SYNCHRONE, le FLOUZ conserve la même densité : les PRIX sont STABLES.
Quand la pompe de la CONSOMMATION se met à "tirer plus" et quand le RYTHME DE LA PRODUCTION ne suit plus, alors le FLOUZ se détend ; sa densité baisse et les PRIX MONTENT.
attendez...
PRODUCTION
CONSOMMATION
Et quand, au lieu de s'accroître, la consommation se RALENTIT ?
Eh bien le FLOUZ devient plus dense : les prix BAISSENT.
Même chose lorsqu'à rythme de CONSOMMATION constant, la PRODUCTION se ralentit : le FLOUZ se détend et les prix s'envolent. Quand la PRODUCTION s'accélère, la SURPRODUCTION comprime le FLOUZ et les prix BAISSENT.
PRODUCTION
CONSOMMATION


Ainsi, les prix se détermineraient AUTOMATIQUEMENT en fonction du rapport entre la CONSOMMATION ET LA PRODUCTION, entre LA DEMANDE ET L'OFFRE
À travers la pompe PRODUCTION passe une certaine MASSE D'ERGOL par seconde. Ce FLUX-MASSE est le même qui passe dans la pompe CONSOMMATION
Et le rapport, au niveau de la pompe de la consommation, entre le DÉBIT en VOLUME et le DÉBIT EN MASSE D'ERGOL s'appelle l'INDICE DES PRIX
voyons cette MACHINE ÉCONOMIQUE de plus près.
On dirait une machine à mouvement perpétuel
APPAREIL DE PRODUCTION
MOTEUR DE LA CONSOMMATION
ROBINETS DES SALAIRES
INDICE DES PRIX
TURBINE +DYNAMO
CIRCUITS DE DISTRIBUTION
AMPÈREMÈTRE MESURANT LE POUVOIR D'ACHAT

Mais non, ça n'est pas une machine à mouvement perpétuel



Il y a des frottements dans les conduites, des pertes dans les lignes électriques. L'ensemble ne fonctionne que grâce à un apport d'ÉNERGIE.

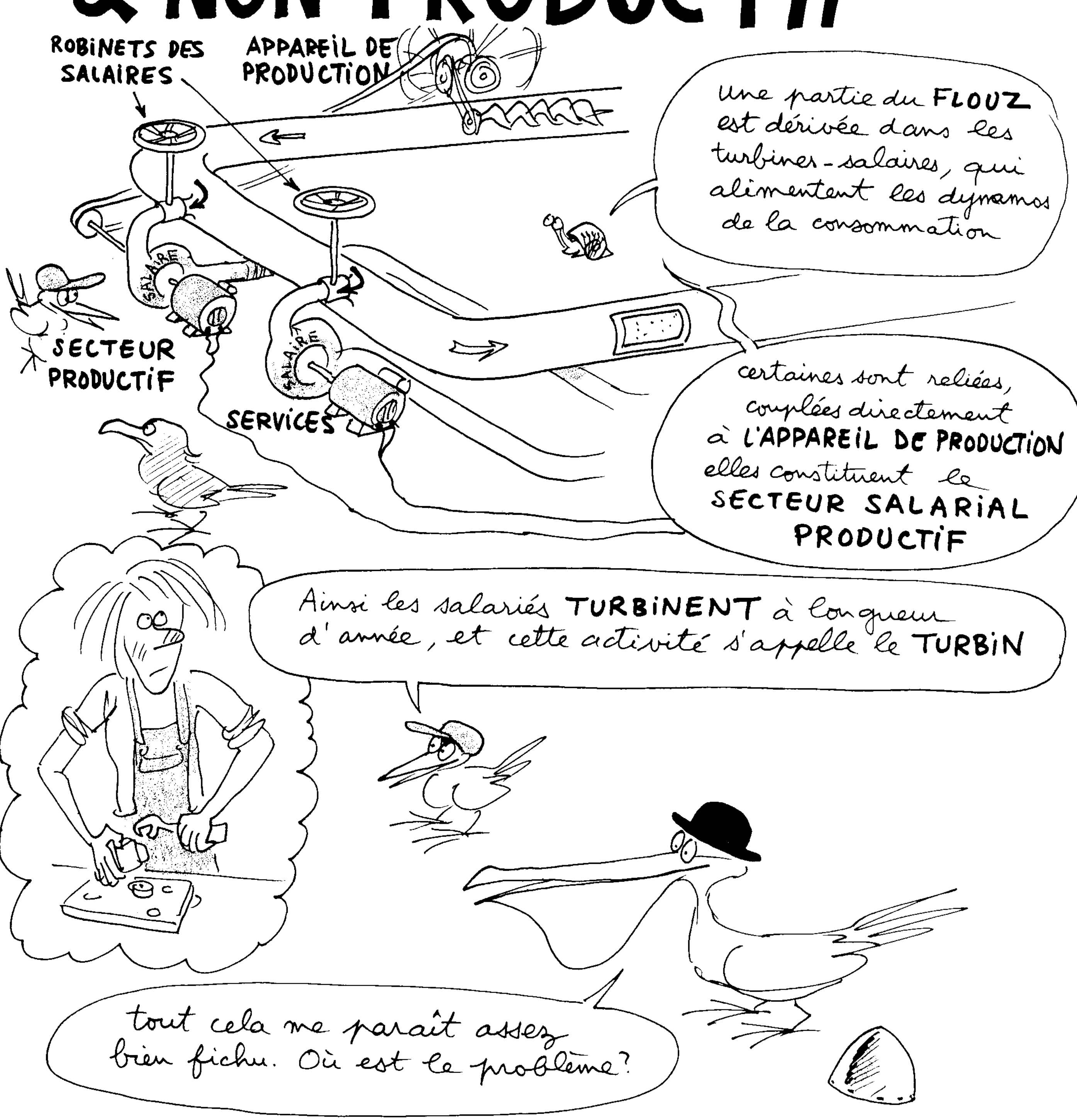
SECONDE LOI DE FLOUZODYNAMIQUE

La seconde loi de la Flouzodynamique peut s'exprimer ainsi : **IL NE PEUT EXISTER DE MACHINE ÉCONOMIQUE ISOLÉE**

Les gens ne peuvent pas seulement acheter et vendre, distribuer des objets. Il faut que soit effectué quelque part un certain **TRAVAIL PRODUCTIF**, sur la base de matières premières et d'énergie, sous une forme quelconque

ça paraît évident

SECTEUR PRODUCTIF & NON PRODUCTIF



LA PRODUCTIVITÉ

Voilà l'appareil de production. La "POMPE PRIMAIRE" de toute l'activité économique.

Mais, quelle est la MESURE de cette activité économique ?

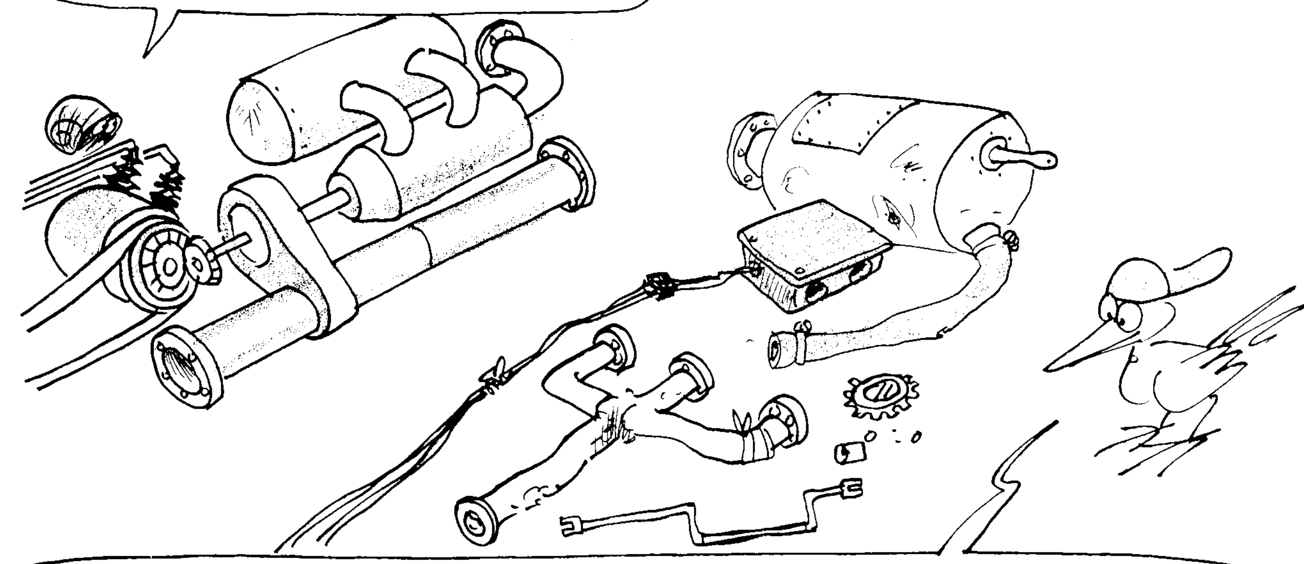
Eh bien, l'**ACTIVITÉ ÉCONOMIQUE** est égale à :

$\frac{1}{2}$ MASSE D'ERGOL x (VITESSE CIRCULATION)^2

Bref c'est la **FORCE VIVE**

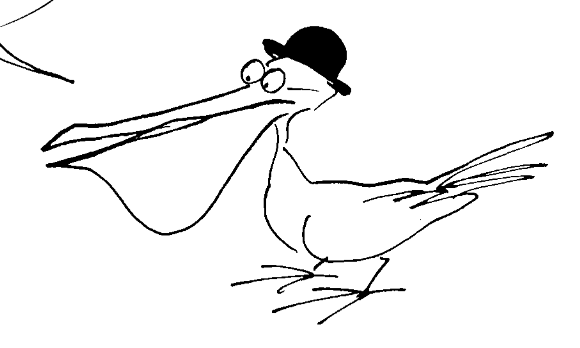


Pour accroître l'activité économique, on peut accroître la **MASSE D'ERGOL**, c'est-à-dire la **QUANTITÉ DE TRAVAIL FOURNI**. Mais il est aussi essentiel d'améliorer la façon dont ce travail est utilisé, distribué, c'est-à-dire la **PRODUCTIVITÉ**.



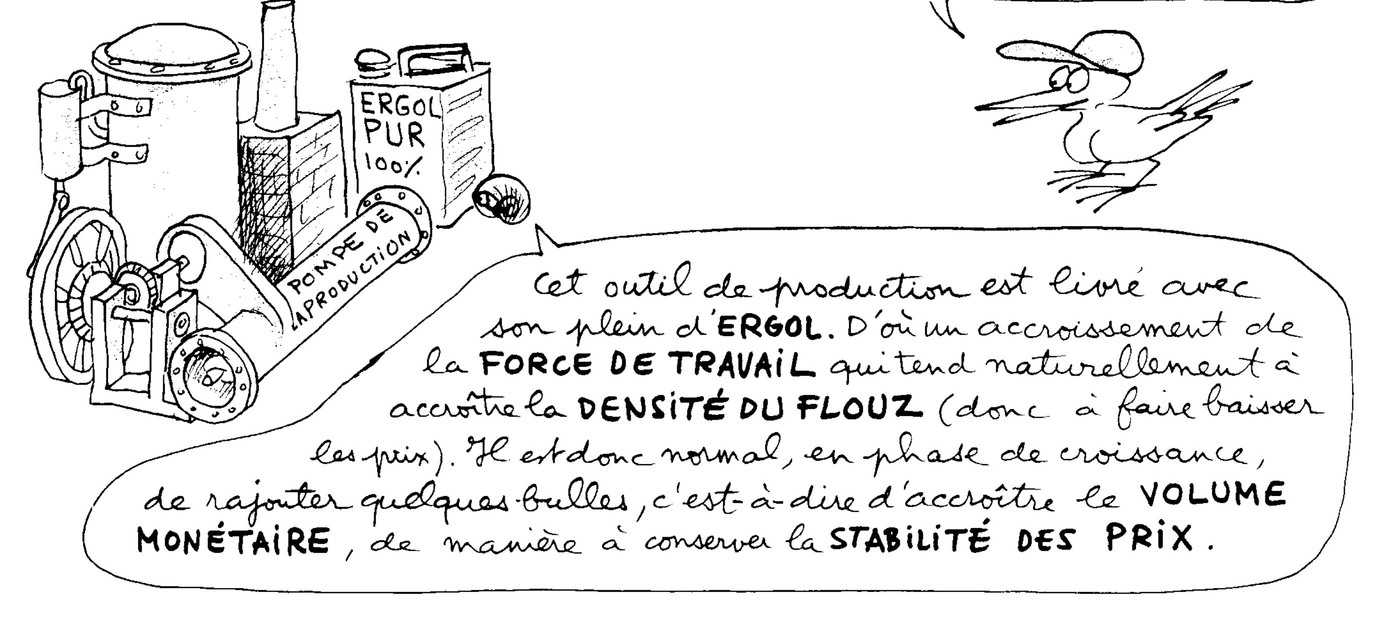
oui, mieux vaut passer à une machine plus grosse, plus moderne, avec des tuyaux de fort diamètre et des conducteurs électriques de forte section, que de doubler ou tripler les installations anciennes.

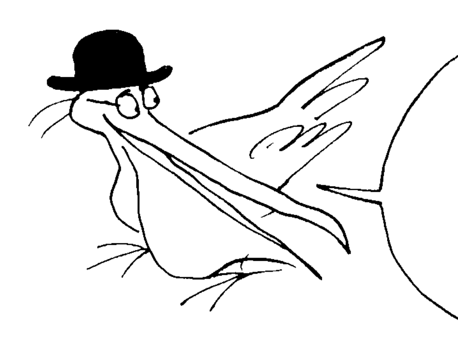
Une chose reste bien mystérieuse pour moi : qu'est-ce qui fixe le volume de **FLOUZ** dans l'ensemble de la machine économique ?



CROISSANCE ET MASSE MONÉTAIRE

L'état **RÉEL** d'un **SYSTÈME ÉCONOMIQUE** c'est la **MASSE D'ERGOL** qui y circule. C'est la fraction dense du **FLOUZ**, la **FORCE DE TRAVAIL**, plus la **VITESSE DE CIRCULATION** de cet **ERGOL**. Que se passe-t-il si on adjoint une nouvelle **UNITÉ DE PRODUCTION** à la machine ?

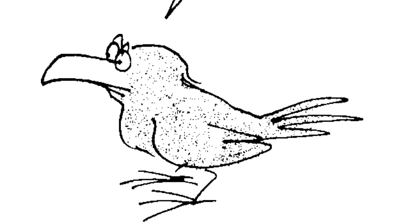




Et en fait, mine de rien, je parie que vous en rajoutez à chaque fois un peu plus, ce qui se traduit, de fait, par un petit rattrapage des augmentations des salaires


Bon, supposons qu'on soit dans une phase de croissance. Max, tu va jouer le rôle du salarié du secteur productif, et toi, Albert, celui du salarié du secteur non productif
Pourquoi non productif ?.
Oui, tu représenteras les SERVICES, les ADMINISTRATIONS
Bon, une nouvelle unité de production a été adjointe à la machine économique. Ça marche bien. Plus douze bars à l'indicateur de pression économique
La mise en service de cette unité fournira des EMPLOIS et réduira le CHÔMAGE. Mais la revendication salariale se fera plus vive.
SALAIRES
Nous réclamons des augmentations de débit !
OK, j'envoie les augmentations de débit
les PRIX ... c'est bon... ...doucement...
L'intensité monte. Pas trop de pertes dans le CIRCUIT DE DISTRIBUTION
le débit d'ERGOL dans la pompe de la distribution croît. Le NIVEAU DE VIE augmente.

Mais, cette nouvelle unité de production, elle ne s'est pas faite toute seule ?



Tu as raison. Il faut prélever une partie de la force vive du **FLOUZ** pour faire tourner l'**INNOVATION** et **MODERNISER** l'appareil de **PRODUCTION**

LES INVESTISSEMEMENTS

INNOVATION MODERNISATION

Présent !

Cet effort doit être permanent, sinon l'appareil de production vieillit irrémédiablement

PATACLONK PLATLACLONK

Complètement naze

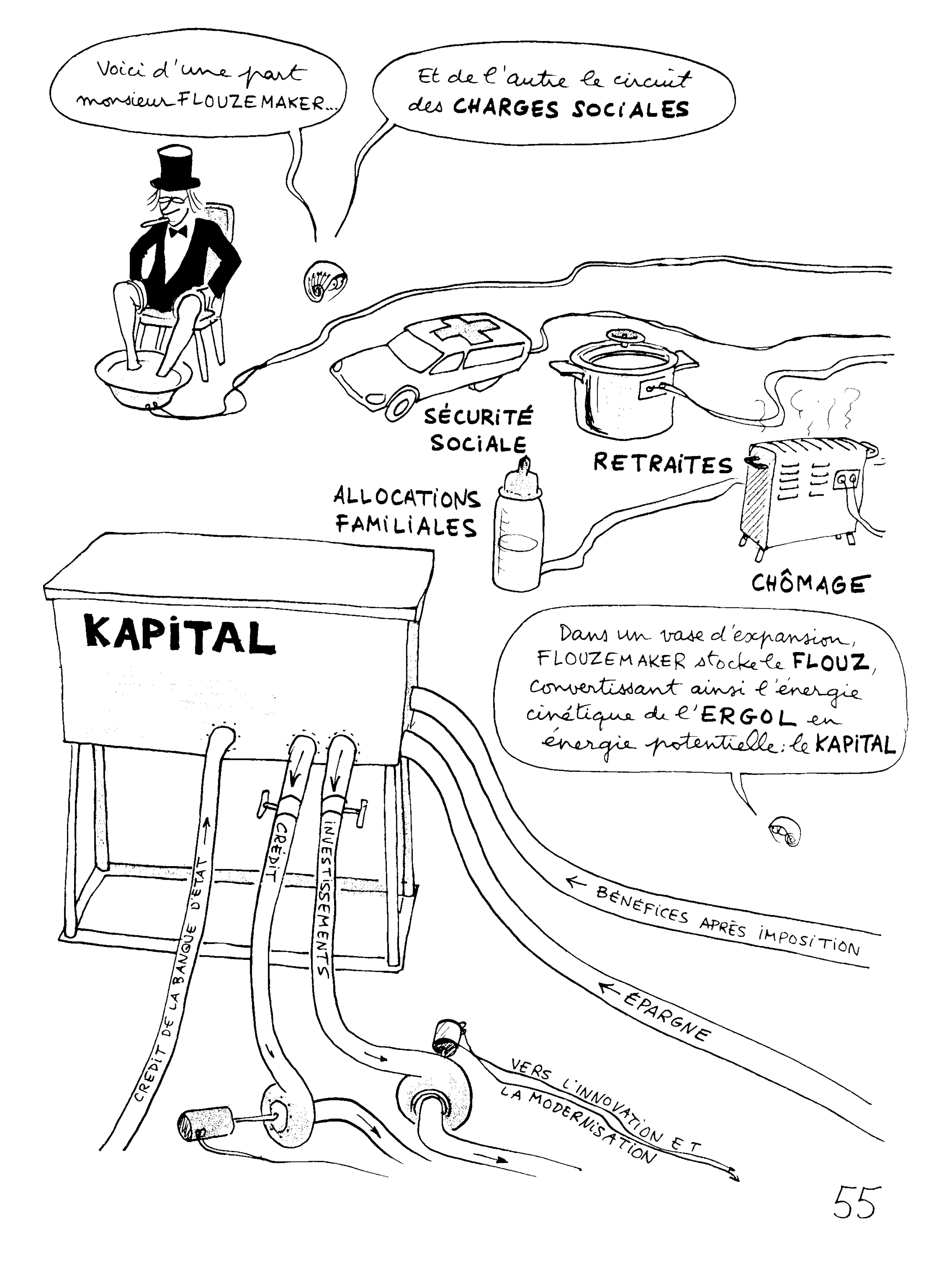
les canalisations se bouchent

les circuits électriques (**RÉSEAU DE DISTRIBUTION**) se bouffent : il y a des pertes partout

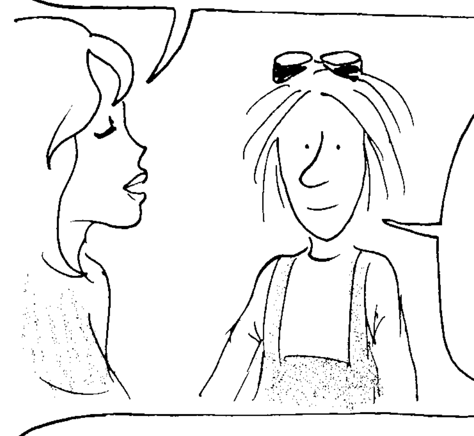
LE CAPITAL, LE PROFIT, L'IMPÔT, L'ÉPARGNE



La circulation du **FLOUZ** est grevée d'un grand nombre de dérivations et de pertes de charge diverses. Immédiatement en aval de la pompe de production, l'**ERGOL** actionne une turbine couplée à une génératrice. Une partie de l'énergie ainsi prélevée est envoyée dans un circuit de charge appelé **CHARGES SOCIALES**. Une autre part dans les **COÛTS DE PRODUCTION** et le reste sert à chauffer le bain de pieds de monsieur **FLOUZEMAKER**.


Voici d'une part monsieur FLOUZEMAKER...
Et de l'autre le circuit des CHARGES SOCIALES
SÉCURITÉ SOCIALE
RETRAITES
ALLOCATIONS FAMILIALES
CHÔMAGE
KAPITAL
Dans un vase d'expansion, FLOUZEMAKER stocke le FLOUZ, convertissant ainsi l'énergie cinétique de l'ERGOL en énergie potentielle : le KAPITAL
← BÉNÉFICES APRÈS IMPOSITION
← ÉPARGNE
CRÉDIT DE LA BANQUE D'ÉTAT
CRÉDIT
INVESTISSEMENTS
VERS L'INNOVATION ET LA MODERNISATION

La cuve du **KAPITAL** est alimentée par les **BÉNÉFICES APRÈS IMPOSITION** et par quelque chose que l'on appelle **L'ÉPARGNE**

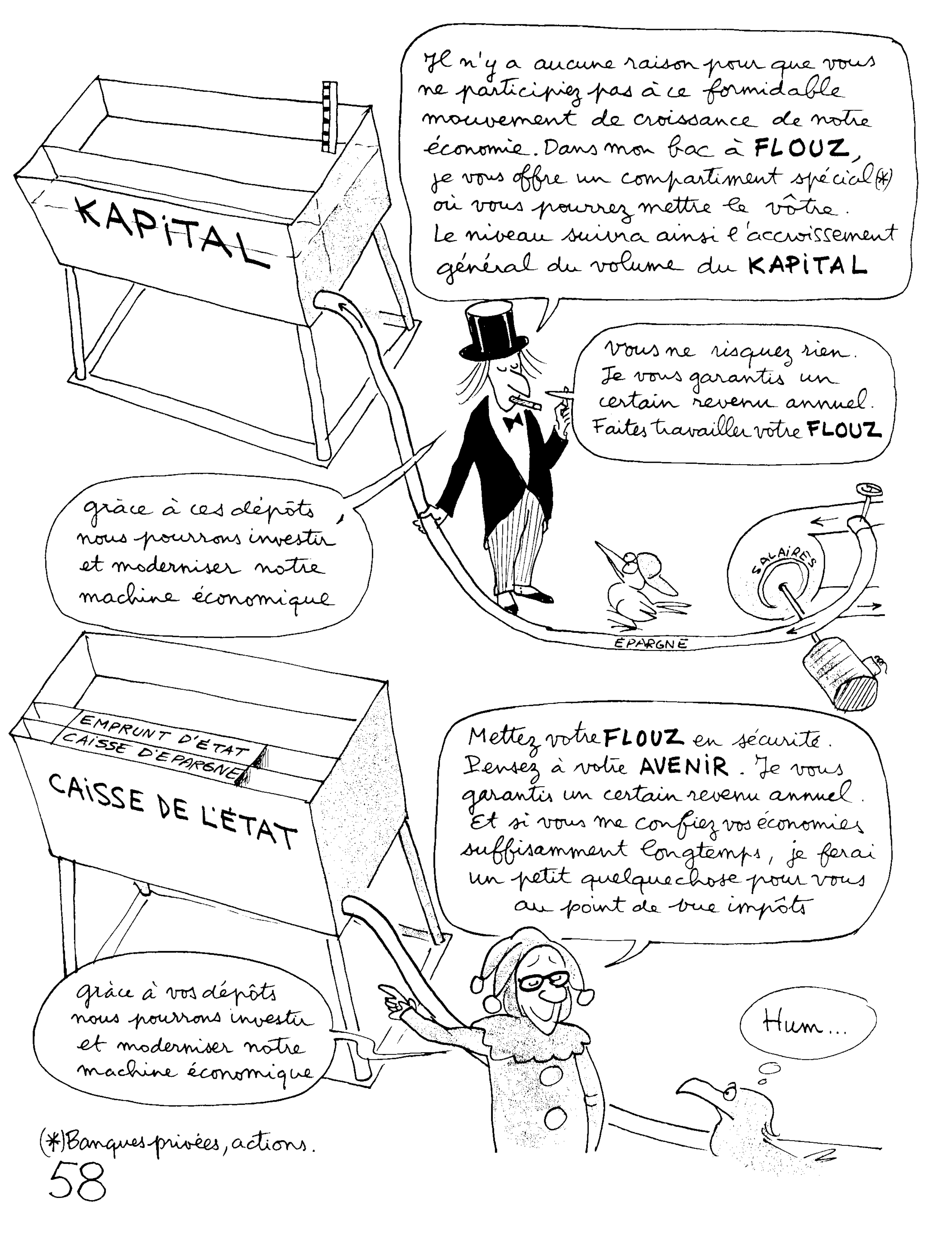


Inversement, le **FLOUZ** de ce vase d'expansion peut être envoyé vers deux turbines, couplées à des génératrices. L'une alimente ma machine, celle de l'innovation et de la modernisation. L'autre est appelée **CRÉDIT COMMERCIAL**.

De son côté, le **SINISTRE DES FINANCES** possède une caisse assez semblable. Il l'alimente avec l'**IMPÔT**. Il prélève d'abord au passage un **IMPÔT SUR LES BÉNÉFICES DES SOCIÉTÉS**. Puis un **IMPÔT DIRECT, SUR LES REVENUS**. Enfin, en amont de la **POMPE CONSOMMATION**, un **IMPÔT INDIRECT** comme, par exemple, la **TAXE SUR LA VALEUR AJOUTÉE**.

CAISSE DE L'ÉTAT
KAPITAL
ENCADREMENT DU CRÉDIT
IMPÔT
ÉPARGNE
DÉPENSES DE L'ÉTAT
SUBVENTIONS, AIDES
IMPÔT SUR BÉNÉFICES
IMPÔT SUR LES REVENUS
IMPÔT INDIRECT
EMPRUNTS D'ÉTAT
misère..

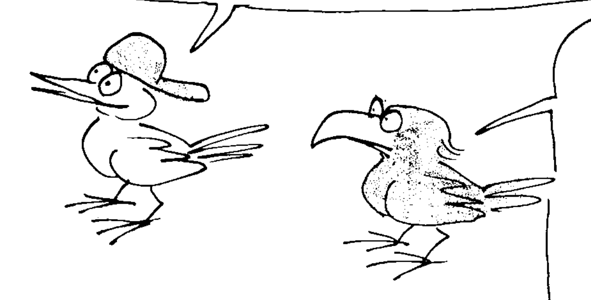

Ah, voilà les DÉPENSES DE L'ÉTAT
ÉDUCATION-RECHERCHE
ARMÉE
RF
SOCIAL
ça, je suppose que c'est le CHAR DE L'ÉTAT ?
Et l'ÉPARGNE, le CRÉDIT, ça fonctionne comment ?
Tout ces vases d'expansion que sont le KAPITAL et la CAISSE DE L'ÉTAT ont en principe des fonctions de RÉGULATION. On a vu que la MACHINE ÉCONOMIQUE était INSTABLE, du fait de cette interaction constante entre PRODUCTION et CONSOMMATION, celle-ci ayant en permanence tendance à s'emballer et à faire monter les PRIX.
Alors on incite les salariés à mettre leur FLOUZ dans ces deux vases d'expansion...



(*) Banques privées, actions.

QUELQUE TEMPS PLUS TARD...

Ils ne nous donnent pas grand'chose. Mais, tu as vu, on a quand même un peu gagné en volume

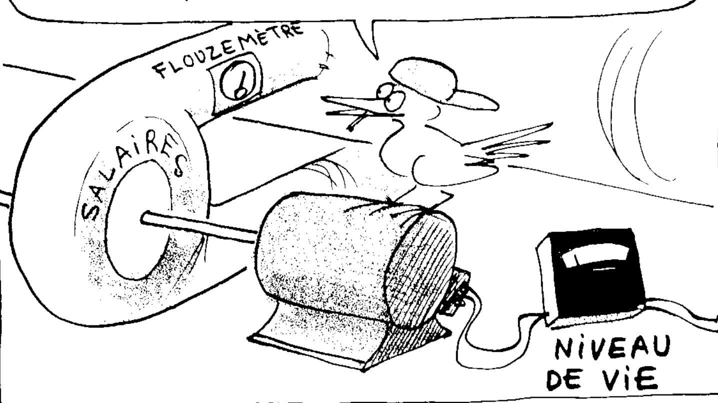


Tu es bien naïf. L'activité économique se développe. La mise en service de nouvelles unités de production va avec l'accroissement de la masse totale d'**ERGOL**. Mais ils mettent tellement de bulles dedans que la **DENSITÉ** du **FLOUZ** baisse sans cesse. Et, au total, tu es perdant.

Tu veux dire que, dans ce que nous avons épargné, la quantité d'**ERGOL**, la partie dense du mélange, **BAISSE** au lieu d'augmenter ?!...



Mais nos salaires ont augmenté. Les débits ont presque doublé ! Regarde ...



Mais, ce que tu turbines, c'est du **VENT**, un **FLOUZ** de moins en moins dense. Regarde l'intensité !

POMPE DE LA CONSOMMATION



La véritable **CROISSANCE ÉCONOMIQUE** n'est pas celle du volume de **FLOUZ** brassé, mais de **L'ERGOL** qu'il contient. De même l'augmentation du **NIVEAU DE VIE**, ça n'est pas le **DÉBIT** (salaire) mais l'**INTENSITÉ** (**POUVOIR D'ACHAT**).

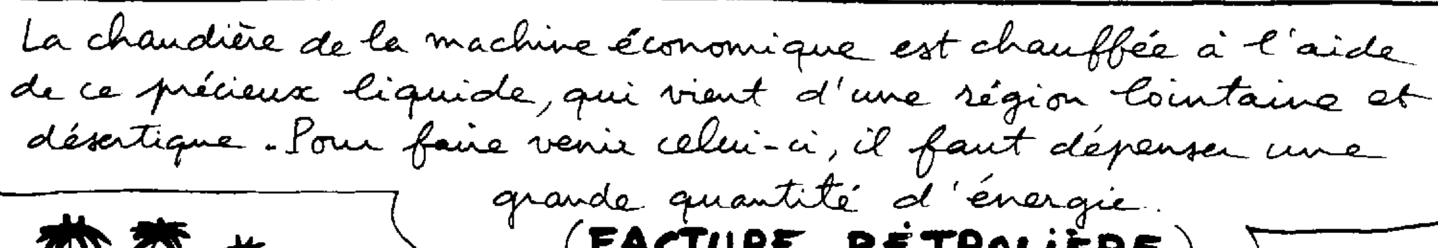


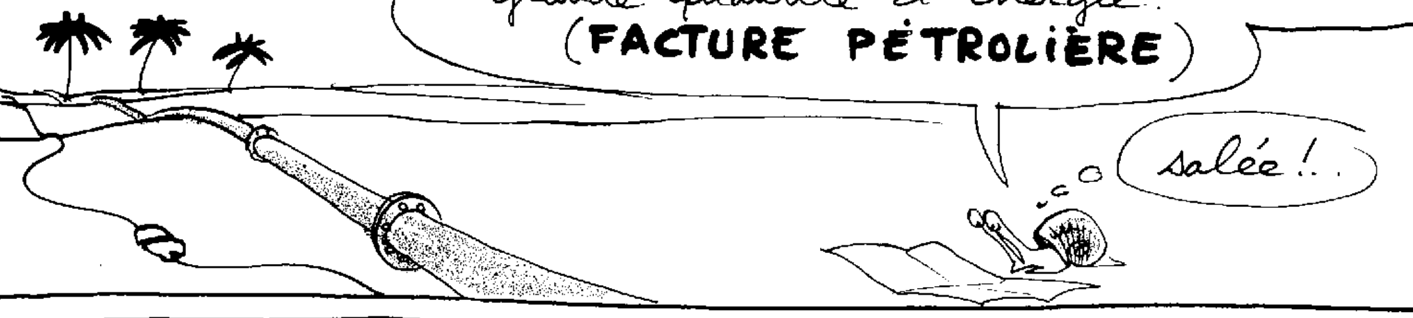


Excellente idée ! Pour éviter l'**INFLATION**, ce mal qui ronge les économies, il suffit de tout geler !

Mais alors le **FLOUZ** perd son intérêt, qui est dans sa **FLUIDITÉ**
le **GEL DES CAPITAUX** bloque la machine économique

Tiens, un pipe line!?!







(*) L'INTERNATIONALISATION DE L'ÉCONOMIE sera abordée dans un prochain album : L'INFLATRON INTERNATIONAL

LE CHOC PÉTROLIER



Dites, les gars, on perd des tours et la pression chute

qu'est-ce qui se passe?

Flouzemaker a fermé les unités de production non **RENTABLES**.

le **CHÔMAGE** augmente

CHÔMAGE

CHÔMAGE

CHÔMAGE

qu'est-ce que tu fais?

Mieux vaut acheter avant que les prix ne montent. Je liquide mon **ÉPARGNE** et je prends du **CRÉDIT**

Et, que fait Flouzemaker?

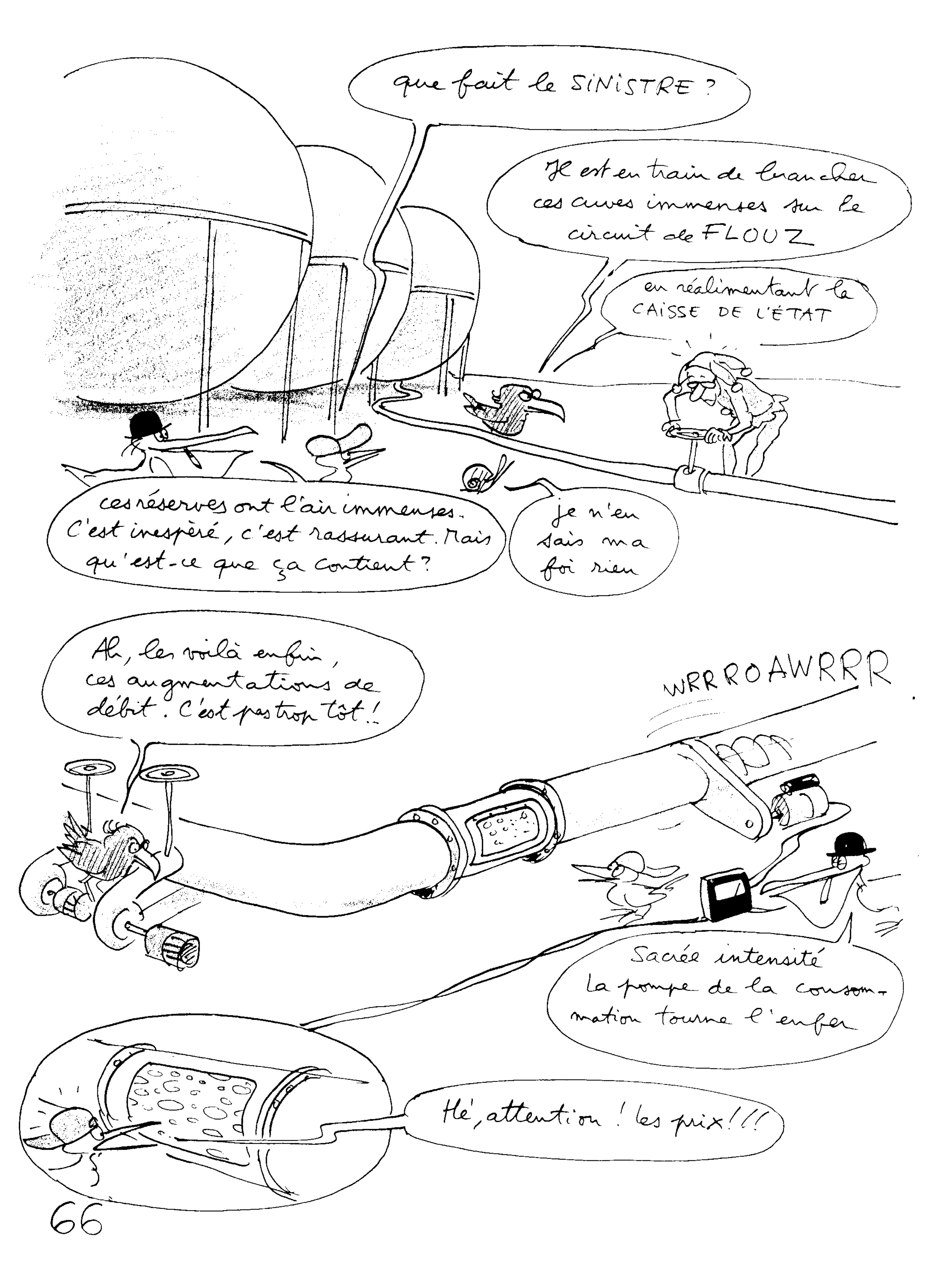
M'est avis qu'il fait rentrer discrètement un peu d'air dans sa cuve (**INFLATION PAR LE CRÉDIT**)

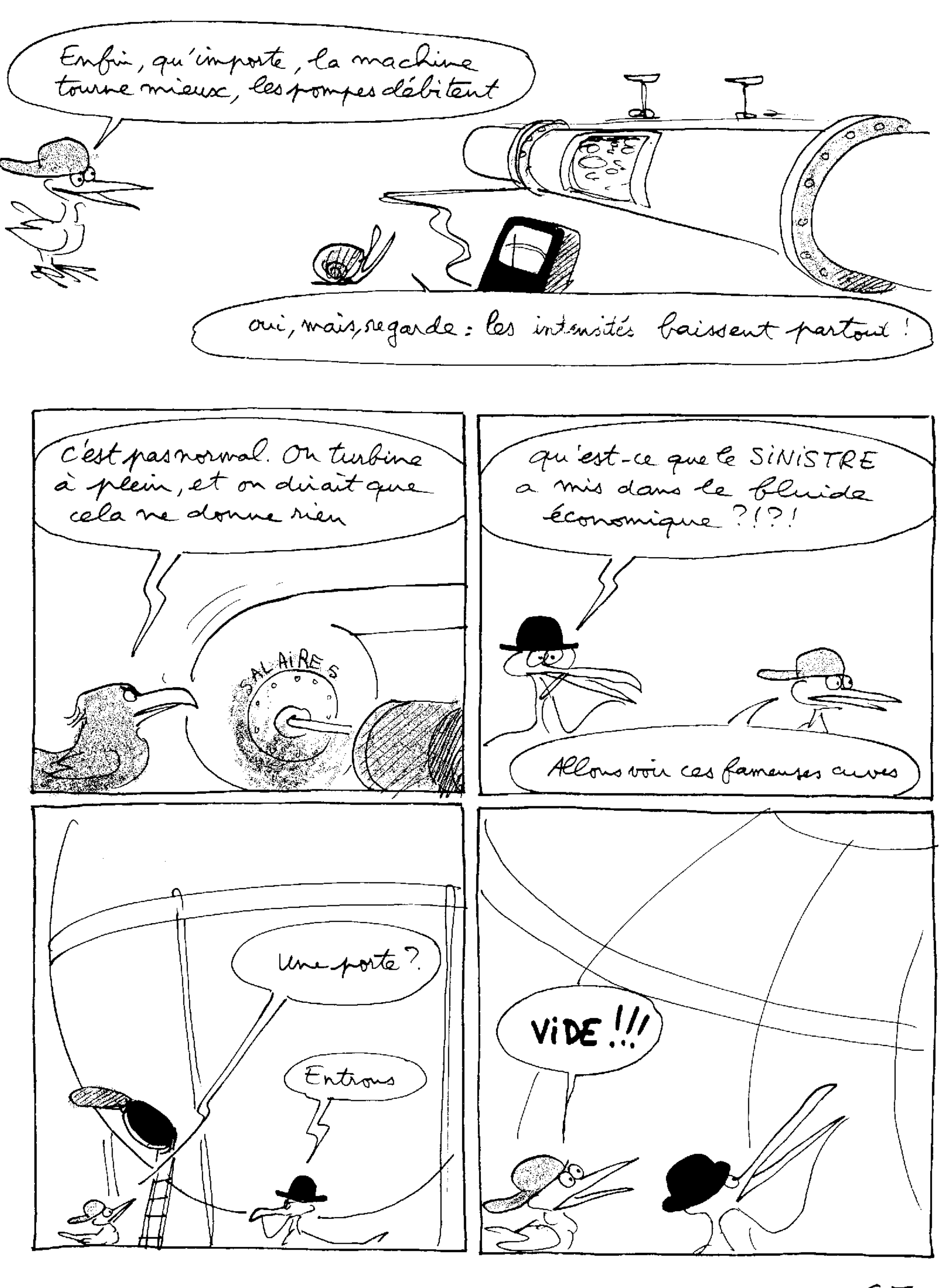
Est-ce à dire que Flouzemaker fait de la ... fausse monnaie?

Non, pas vraiment ... Mais ce **SYSTÈME BANCAIRE**, tous ces papiers, ces engagements de crédit ... tout cela finit par ressembler furieusement à de la monnaie. Et si un jour on vidangeait la cuve de Flouzemaker on aurait bien des surprises ...


le recours au CRÉDIT et la perte de la CONFIANCE ont emballé la CONSOMMATION les prix FLAMBENT...
Il faut stopper cette course au crédit
Flouzemaker prête trop de FLOUZ aux gens. Mais, au fait, moi aussi, je lui en prête.
Alors, tout le monde prête à tout le monde?
Oh, tu sais, dans tous ces prêts, il y a beaucoup de vent
Je vais réduire son crédit, comme cela il y regardera à deux fois avant de prêter à tout va...
Eh, et mes investissements!!
Bon. On a un peu jugulé cette affaire de crédit. Mais le niveau de la CAISSE DE L'ÉTAT baisse à toute vitesse...
que faire? augmenter les impôts directs?.. les impôts indirects?.. les impôts sur les bénéfices des sociétés?..
Tous les impôts...

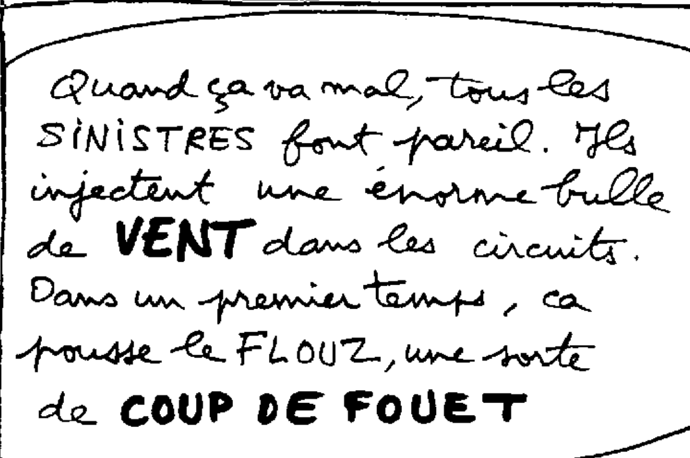

Nous exigeons des augmentations de débit !
Monsieur le SINISTRE, la pression dans les conduites chute, le BAROMÈTRE est à la baisse
Hé, la caisse est presque vide !
Tiens, qu'est-ce qui m'a fichu un truc pareil !?!
PRESTIGE
c'est une grosse lampe électrique, alimentée par la caisse de l'état.
Comme cela on nous voit de loin
PRESTIGE
Hein!? éteignez-moi cela tout de suite sinon on va à l'abattoir!
Des augmentations de débit, sinon on cesse de TURBINER
oui, oui... tout de suite
Plus qu'une seule solution

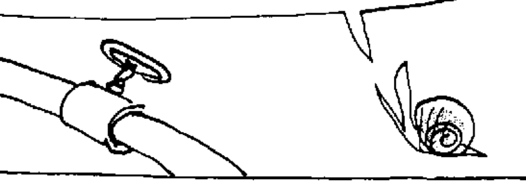

que fait le SINISTRE ?
Il est en train de brancher ces cuves immenses sur le circuit de FLOUZ
en réalimentant la CAISSE DE L'ÉTAT
ces réserves ont l'air immenses. C'est inespéré, c'est rassurant. Mais qu'est-ce que ça contient ?
je n'en sais ma foi rien
Ah, les voilà enfin, ces augmentations de débit. C'est pas trop tôt !
WRRROAWRRR
Sacrée intensité La pompe de la consommation tourne l'enfer
Hé, attention ! les prix !!!

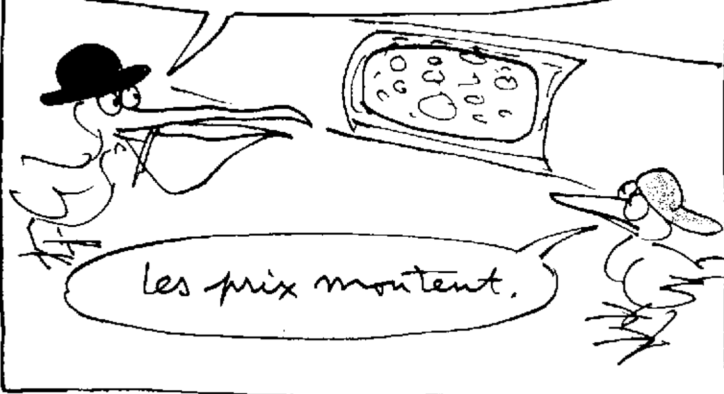

Enfin, qu'importe, la machine tourne mieux, les pompes débitent
oui, mais, regarde : les intensités baissent partout !
C'est pas normal. On turbine à plein, et on dirait que cela ne donne rien
SALAIRES
qu'est-ce que le SINISTRE a mis dans le fluide économique ?!?!
Allons voir ces fameuses cuves
Une porte ?
Entrons
ViDE !!!


Vous voulez dire que ces cuves-là aussi sont DÉJÀ vides ?
Non, elles ont TOUJOURS ÉTÉ VIDES !

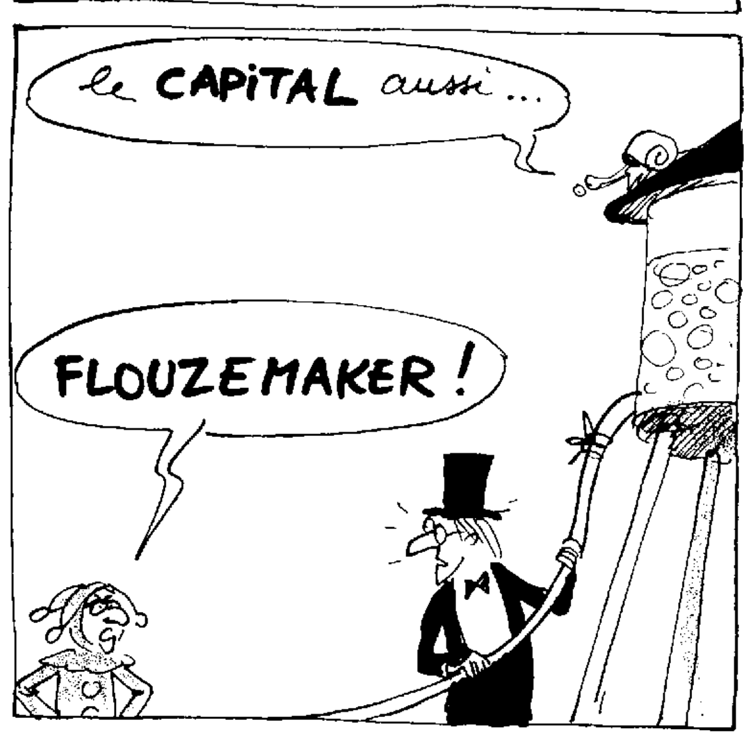

une sorte de VIDE ÉCONOMIQUE ?
du RIEN à l'état pur ?

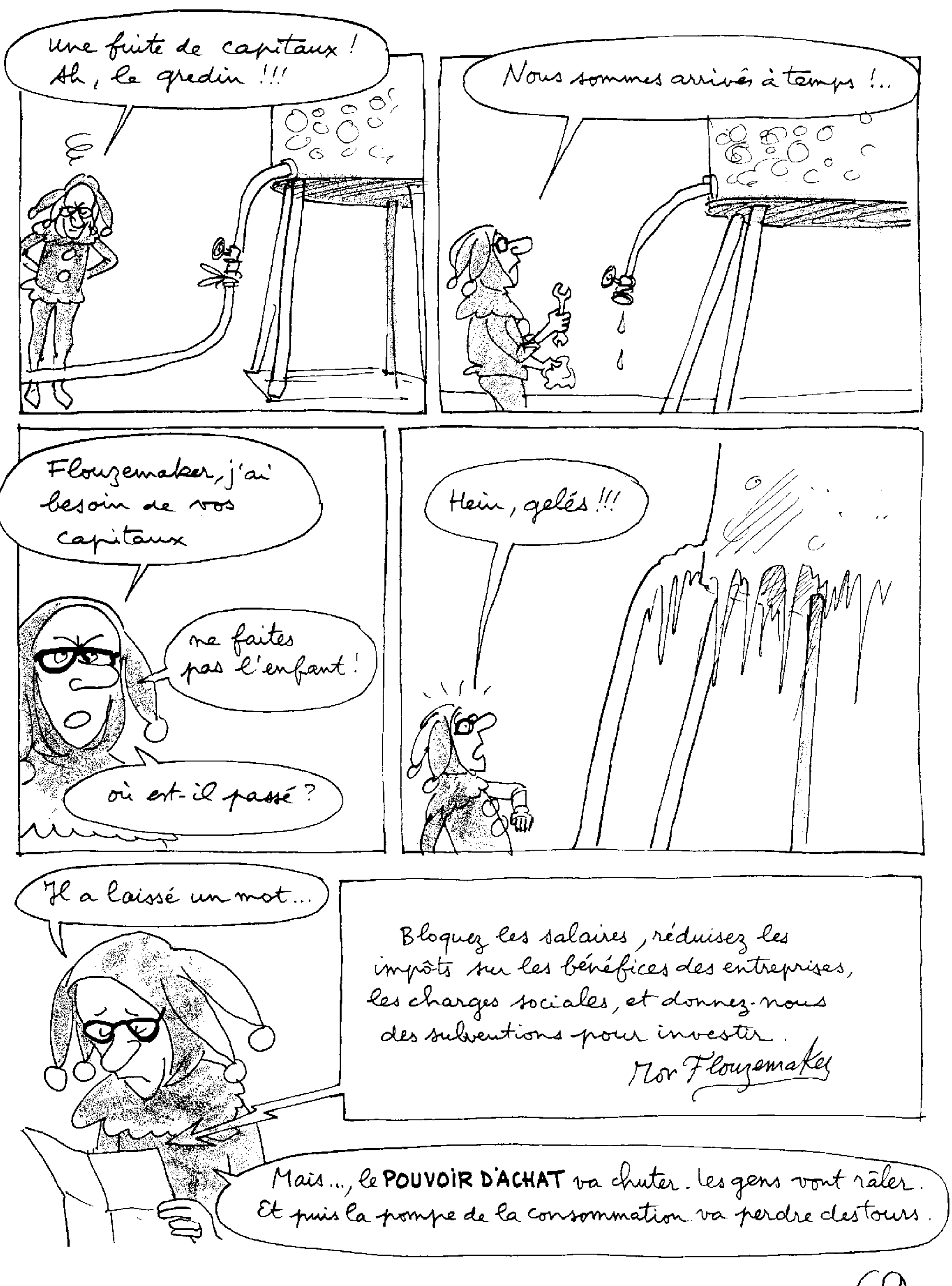

Quand ça va mal, tous les SINISTRES font pareil. Ils injectent une énorme bulle de VENT dans les circuits. Dans un premier temps, ça pousse le FLOUZ, une sorte de COUP DE FOUET




Mais tout cela s'homogénéise et le résultat est que le FLOUZ perd en densité.
les prix montent.


l'ÉPARGNE se déprécie
Zut, moi aussi je liquide mon épargne

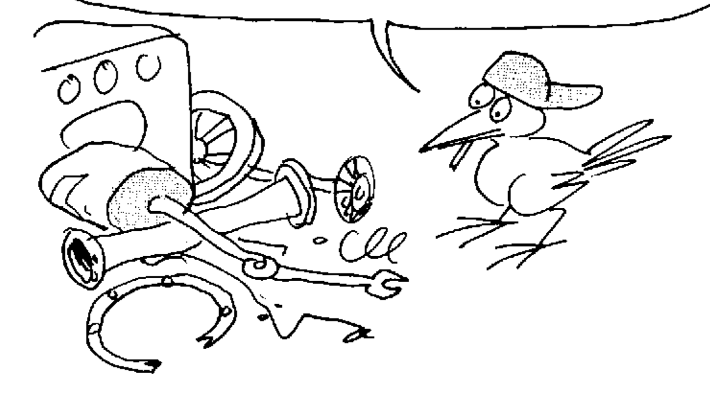

le CAPITAL aussi...
FLOUZEMAKER !



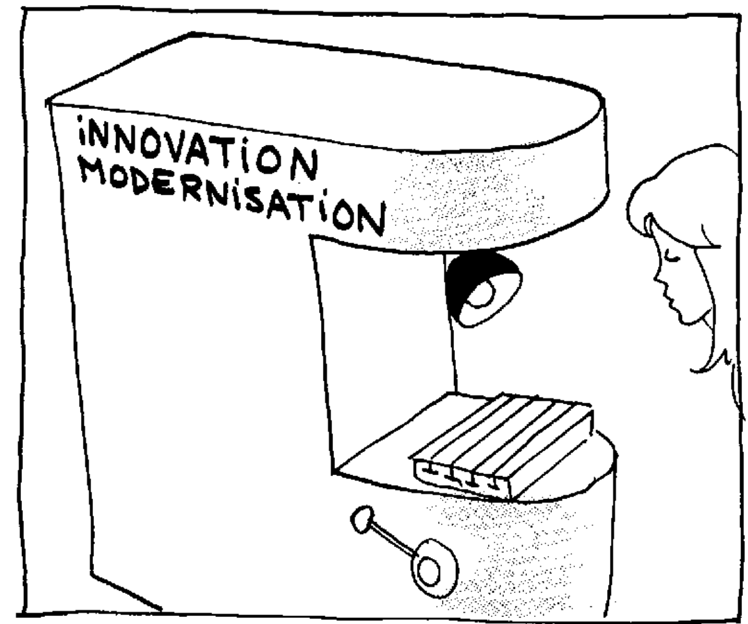
Une fuite de capitaux ! Ah, le gredin !!!
Nous sommes arrivés à temps !..
Flouzemaker, j'ai besoin de vos capitaux
ne faites pas l'enfant !
où est-il passé ?
Hein, gelés !!!
Il a laissé un mot...
Bloquez les salaires, réduisez les impôts sur les bénéfices des entreprises, les charges sociales, et donnez-nous des subventions pour investir.
Mr Flouzemaker
Mais..., le POUVOIR D'ACHAT va chuter. les gens vont râler. Et puis la pompe de la consommation va perdre des tours.


Commençons par économiser un peu ce fichu pétrole !
Ce FLOUZ ne vaut plus rien. Des augmentations de débit !!
SALAIRES
Nous, on l'avait bien dit !
c'est insensé !
la ruine assurée !..
D'ailleurs, du temps où j'étais Sinistre, c'était pas pire...

ÉPILOGUE

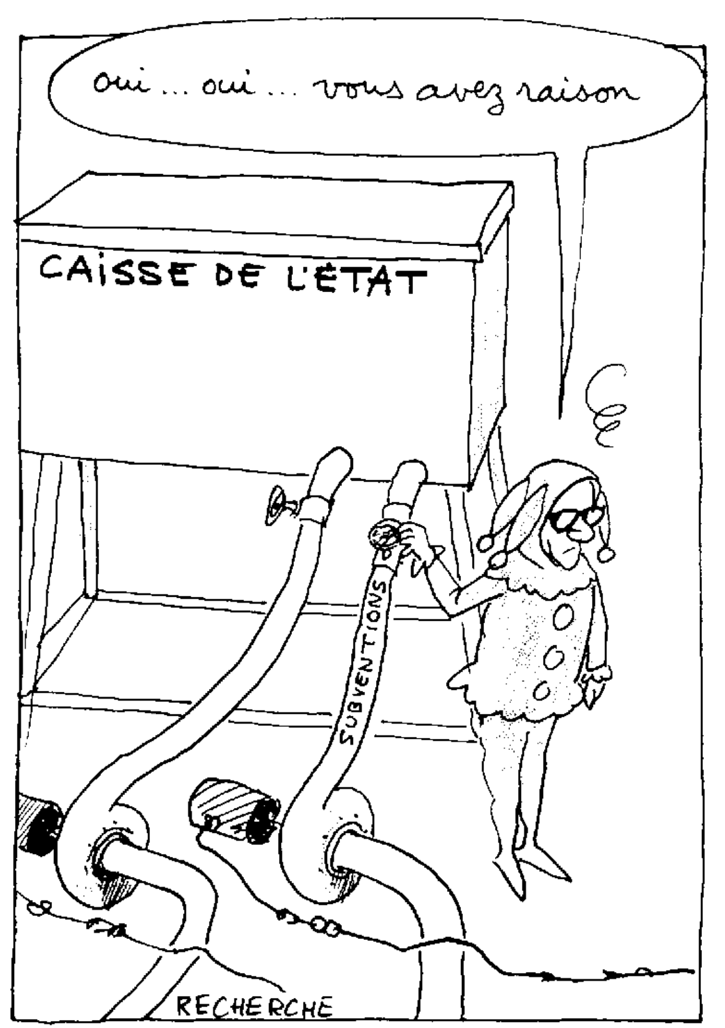

Tiens, encore une unité de production qu'on débranche

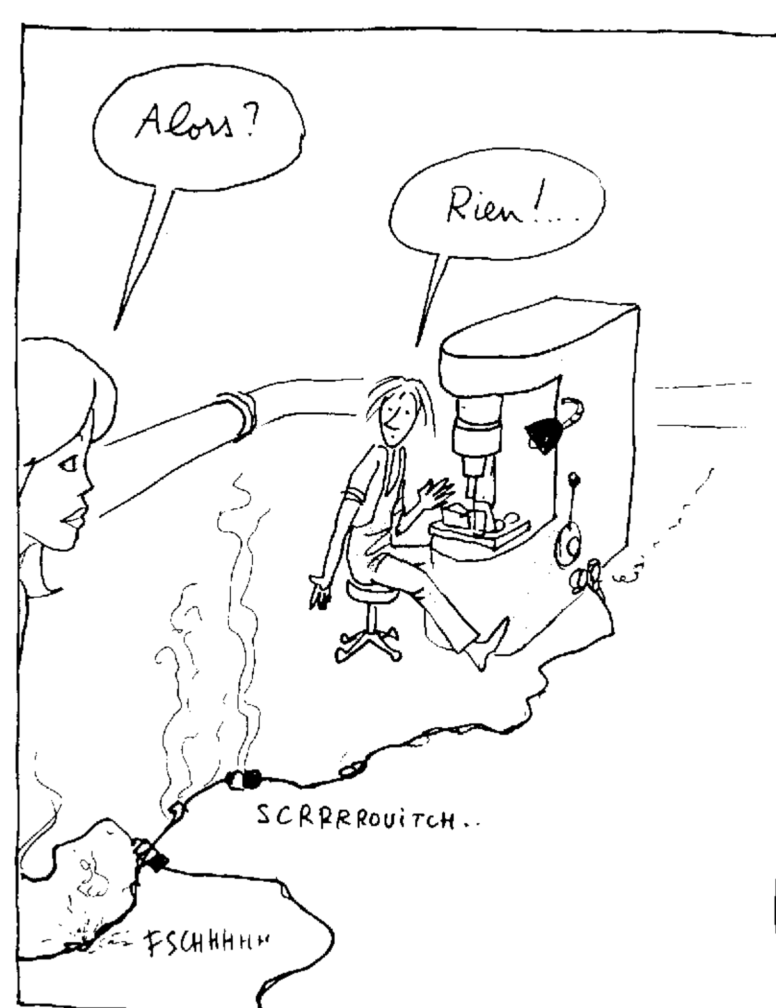

Il faudrait en construire une autre... beaucoup d'autres...


INNOVATION
MODERNISATION


Monsieur le SINISTRE...
Si je créais un autre ministère?... ...ou un secrétariat d'état?...


oui?
Monsieur le SINISTRE, la seule solution, c'est le bond en avant. Il faut INNOVER, concevoir des outils de production modernes.
Il faut faire travailler l'IMAGINATION.


oui … oui … vous avez raison
CAISSE DE L'ÉTAT
SUBVENTIONS
RECHERCHE


Alors?
Rien!…
SCRRRROUITCH..
FSCHHHHH


Le drame, dans notre pays, ce sont les **PERTES EN LIGNE** …
FIN